

KORKU





KİM?

"THE MUMMY" filminin bir sahnesinde korku filmlerinin iki büyük yıldızı karşı karşıya... Tanıyabildiniz mi ? Geçen sayımızdaki sanatçı yine BORİS KARLOF'tu.



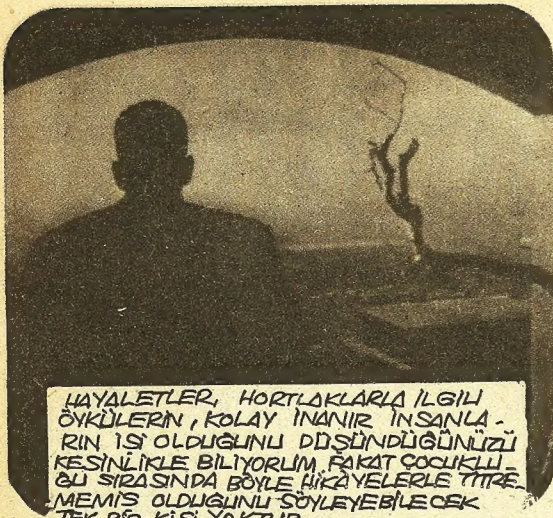
**YETİŞKİNLER İÇİN
HEYECAN DERGİSİ**

İmtiyaz Sahibi: Mehmet K. Benli
Sorumlu Yönetmen: Mustafa Ergün
Teknik Yönetmen: Şimşek Meriç
Derginin Hazırlanıp Basıldığı Yer:
Duran Ofset Matbaacılık A.Şti.
İdarehane Adresi: Piyerlotti Caddesi
No. 30 Çemberlitaş / İstanbul
Telefon : 26 59 54 - 28 48 74

FOTO ŞAKA



BARRY STRUMS "THE ZOMBİE" filminin bir sahnesinde.



HAYALETLER, HORTLAKLARLA İLGİLİ
ÖYKÜLERİN, KOLAY İNANIR İNSANLA-
RIN İŞİ OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜĞÜNÜZÜ
KESİNLİKLE BİLİYORUM. FAKAT ÇOCUKLU
BU SİRASINDA BOYLE HİKAYELERLE TITRE-
MEMİS OLDUĞUNU SÖYLEYEBİLECEK
TEK BİR KİŞİ YOKTUR.

BULUŞMA GECE YARISI MEZARLIKTA OLA-
OAKTI. OSWALD KADPLE, BEYAZ TAŞLARIN
ÜZERİNE YAYILAN SISİN İÇİNDE İLERLİYOR-
DU. URAK BİR KLİSEYE YÖNELMİŞTİ...



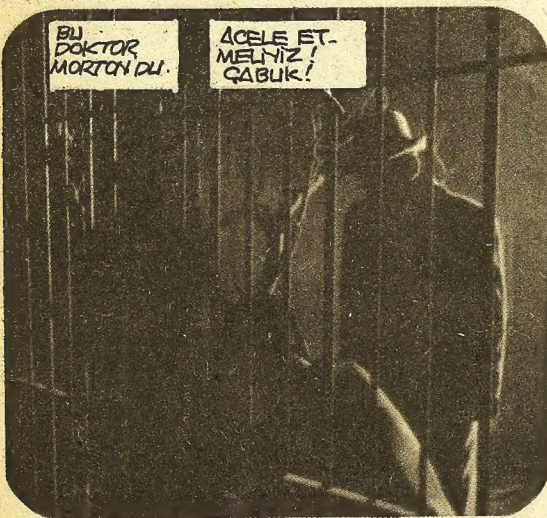
PASLI DEMİRDEN AĞIR KAPMI AÇARKEN ELLE-
Rİ HİÇ TITREMEMİŞTİ. FAKAT BİR EL OMUZLU-
NA DOKUNDUĞUNDA KALBİ DURACAK SANMIŞTI.



VAMPIRİN MADALYONU

BU
DOKTOR
MORTON'DU.

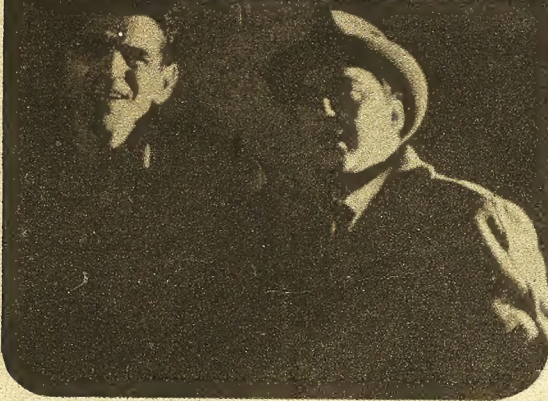
ACELE ET-
MELNİZ!
ÇABUK!



KÜÇÜK LAMBANIN SOĞALIN IŞIĞI
AYRI BİR DÜNYAYI AYDINLATTI...



OSWALD ARADIKLARI SEYİ BULUNCAYA
DEK YAZITLARI OKUDU " LAVUD KONTU
LASLO BURADA YATTIYOR. BEDENİNİ KUR-
BANLARININ KANIYLA VE RUHUNU CEHEN-
NEMİN ATEŞİYLE BESLEDİ "



GETİRMİŞ OLDUKLARI ARAÇLARLA , AĞIR
TAŞI SÖKMEYE ÇALIŞTILAR . VURUŞLAR
GECE İÇİNDE YANKILANIYORDU...



ADAM KENTİN HİRSİZ TAKIMI ARASINDA
TANINMIS BİRİYDİ. BİR ÇOK TEHLİKELİ
SERLİVENLERE GİRİP ÇIKMIŞTI. FAKAT BOY-
LE BİR İŞE İLK DEFA GİRİYORDU...



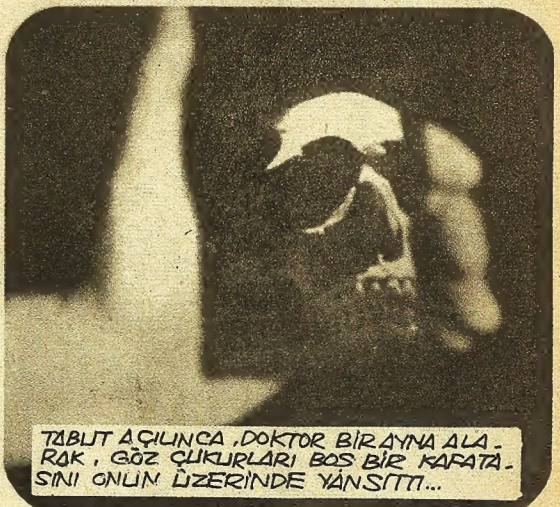
HAYDI
YARDIMET!



TABUTU YERE İNDİRDİLER. OSWALD,
DOKTOR MORTON GİBİ BİR ADAMIN TA-
BUTTA NE ARADIGINI SORUYORDU
KENDİ KENDİNE...



TABUT AĞILINCA ,DOKTOR BİRAYNA ALA-
RAK , GÖZ ÇUKURLARI BOS BİR KARATA-
SINI ONUN ÜZERİNDE YANSITTI...



DOKTORUN
YÜZÜ KUVVET-
Lİ VE ACILI
BİR KORKUYU
AĞA VURDU...

DÜŞÜNCELE-
Rİ BOĞUK BİR
ÇİĞLIKLA KE-
SİLDİ. SANKİ
BÜTÜN HAVA
ÖLÜLERİN
SESLERİYLE
DOLMUŞTU...

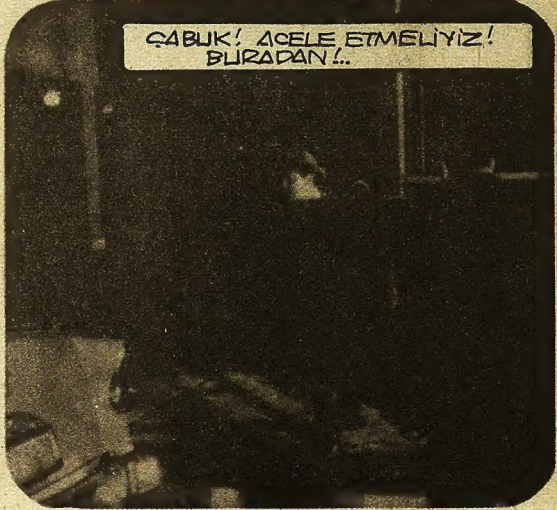
HAYIR! HAYIR!
DEFOLLUN!
HAAYIR!

OSWALD ATILARAK
SIYAHILI KADINI
SLUSTURDU...

'İKİSİ UĞURSUZ YÜRÜYÜŞLERİNE TEKRAR
BAŞLAYINCA SEHRİN SAATİ SANKİ BİRİSİ
KIRIK BİR ÇANIN ÜZERİNE VURUYORMUŞ
GİBİ ÇATLAK BİR SESLE BİRİ ÇALDI...

KORKUNC YÜKLERİYLE DOKTORUN
KLİNİĞİNE YOLLANDILAR...

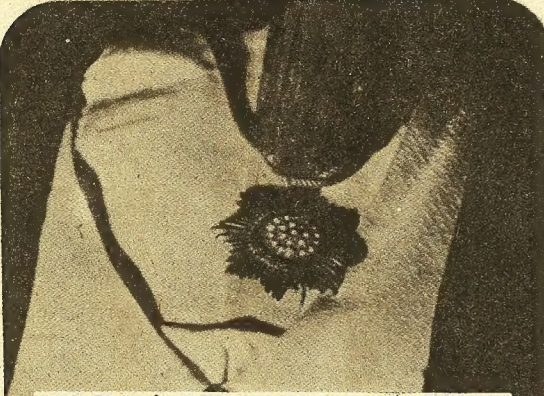
ÇABUK! ACELE ETMELİYİZ!
BURADAN!...



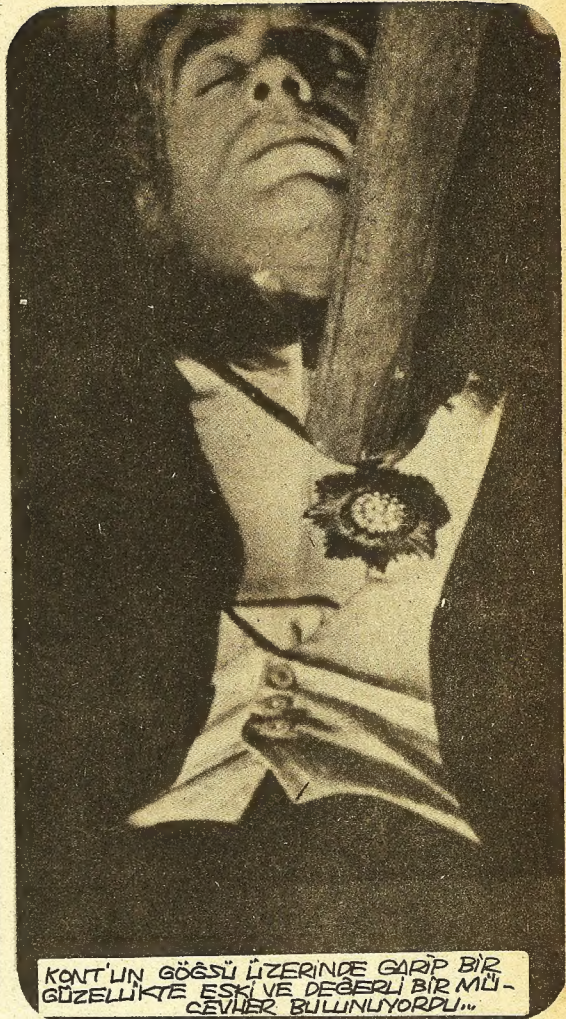
TABUT İKİNCİ BİR
KEZ AÇILDI...



TABUTUN İÇİNDE KALBİNE KAZIK SAP-
LANMIŞ BİR CESET YATTIYORDU. KEMİKLERİ
DERİSİNİN ÜZERİNE ÇIKMIŞ GİBİ GÖRÜ-
LÜYÖRÜ. FAKAT AYKININ YANSTTIĞI BEYAZ
İSKELETE DEĞİL, YENİ ÖLMÜŞE BENZİYORDU..



KONT'UN GÖĞSÜ ÜZERİNDE GARİP BİR
GÜZELLİKTE ESKİ VE DEĞERLİ BİR MÜ-
CEVHER BULUNUYORDU..



MÜCEVHERİ
GÖRÜNCE
OSWALD'IN
GÖZLERİ PAR-
LAKLA BAŞLA-
DI.



SİMDİ ANLIYORUM... BU MÜCEVHER
BİR SERVET DEĞERİNDE!..

EYET! BU BİR ÖLÜDÜR... FAKAT
GARİP BİR ÖLÜ! ONLARA ANLATTIĞIM ZA-
MAN BANA İNANAMAYACAKLAR!..



DELI MİSİN?
KİMSEYE SÖYLE
MENE GEREK YOK!
ANLIYOR MUSUN?

DOKTOR BU ADAMI HANGİ YOLLA
SUSTURACAGINI BİLİYORDU !..

BİN DOLAR İÇİN
HERŞEYİ UNUTURUM.
APIMI BİLE!

SİMDİ
BAS
GİT!

O ANDA KLİNİĞİN ALT KATINDA
KÜÇÜK LOUISE KORKUYA KAPILMIŞ
BİR HALDE BAĞIRARAK UYANDI..

BASKA BİR HASTA,
GENÇ MARTHA BAR-
LEY ONUN YANINA
KOSTU...

NEN VAR ?
NİYE BAĞIRDIN?

ÖLMEK İSTEMİYÖ-
RUM BEN!

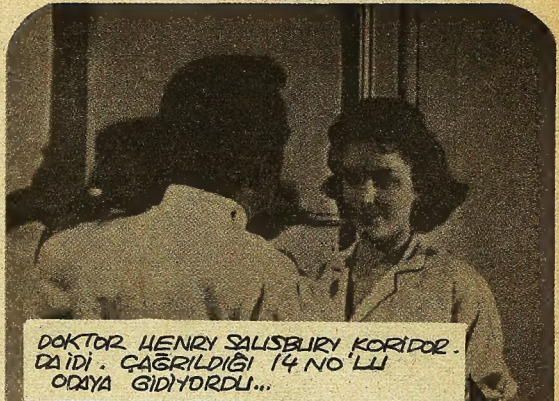
FAKAT İNSAN BİR KIRIK BACAK YÜZÜN.
DEN ÖLMEZ, HEM SONRA ARTIK İVİLEŞTİN.
YARIN EVİNE DÖNECEKSİN!

KIZCAĞIZ BELKİ BU NEDENLE DE
UZGİNDÜ...



SİZDEN AYRILACA-
ĞIMIĞIN ÜZGÜNÜM.
SENDEN VE DOK-
TOR DAN!

FAKAT BİZİ YİNE
GÖRECEK SİN.
ŞİMDİ ARTIK UYUMA-
LISIN!



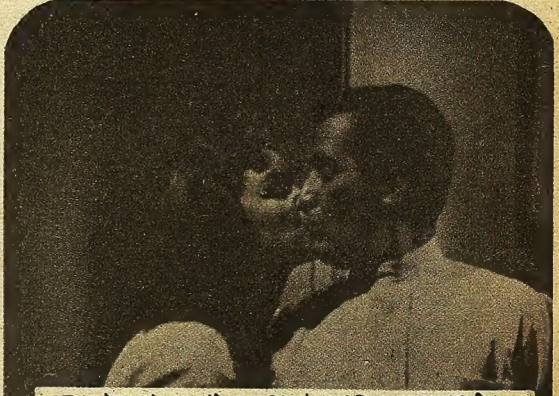
DOKTOR HENRY SALISBURY KORİDÖR-
DA İDİ. ÇAĞRILDIĞI 14 NO'LU
ODAYA GİDİYORDU...

AĞLAYARAK UYANMIŞTI. FAKAT
YATIŞTIRDIM. AYRILACIĞI İÇİN ÇOK
ÜZGÜN.



YA SEN? SEN AĞLAMİYOR MUSUN?
SENDE YARIN GİDİYORSUN. BİRİ-
RİMİZE SÖYLEYECEĞİMİZ DAHA O
KADAR ÇOK ŞEY VAR KI...

TIYATROYA DÖNMEM GEREK.
İŞİM BU... VE HOŞUMA GİDİYOR.



SEVGİSİNİN YÜREĞİNİ NASIL ISITTIĞINI
GÖSTERMEK İÇİN, MARTHA YANAĞINA
TATLI BİR ÖPÜKLÜK KONDURDU. ODA HASTA-
SINA TÜM ÖMÜR BOYU ÖZEN GÖSTERMESİ
GEREKİMiŞ OLACIĞINI DÜŞÜNÜ...

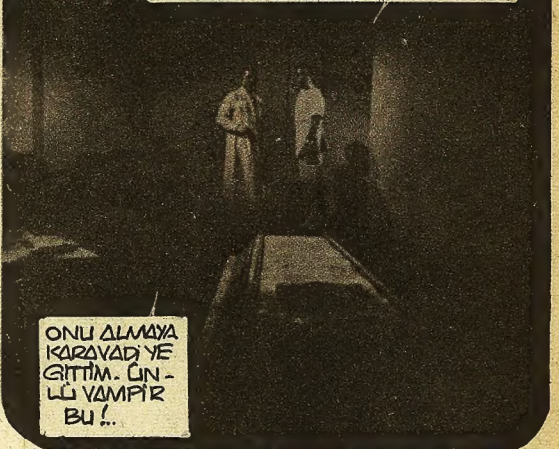
SONRA...

BENİ NİYE ÇAĞIRDINIZ DR.
MORTON?



SANA BİR ŞEY GÖSTER-
MEK İSTİYORUM...

BU RANÉ? BİR TABUT! FAKAT...



ONU ALMAYA
KARAVADİ YE
GİTTİM. ÇİN-
LÜ VAMPIR
BU!...

BİLİM AŞKINA KADAVRALARI İNCELEYEN
ESKİ ÇAB DOKTORLARINIDA CEZALANDIR-
MAK GEREKİRDİ. ONLARDA BÖYLE CESET
SAGLIYORLARDI...

FAKAT DELİ MİSİN? NE YAPTIĞININ FAR-
KINDA MİSİN? BİR MEZARI AÇMAK...
ÖMRÜNÜ HAPİSTE Mİ GEÇİRMEK
İSTİYORSUN?

EYET, AMA VAMPIREB
DEĞİL, VE MARTHA
HENÜZ BURADAYKEN.
ONUN HASTALIGININ
KARAVADI 'DE BASLA-
PIĞINI BILYORSUN!

MORTON TABUTU, SALISBLRY GÖREBİL-
SİN DİYE AÇMIŞTI. KONT Bİ SAHNE-
Yİ ZAFERLE SEVİREDİYORA BENZİYOR-
DU...

DOKTOR SALISBLRY KAPİYA DOĞRU DÜN-
DÜ. MARTHA'YI NORMALE DÖNDÜRMEK
İÇİN ÇOK UĞRAŞMIŞTI. BU ÇILGINCA GİRİ-
ŞİM ONU YENİDEN KORKUNÇ BUNALIM-
LAR İÇİNE SALABILIYDI...

HENRY DOSTU-
NU TEKRAR
İKAZ ETMEK
İSTEDİ...

GİDİP DUYARDAN
BİR AYNA
ÇIKARDI...

BU TABUTTA HEYE-
CAN VERİCİ BİLİMSEL
BİR SIR SAKLI...

DİNLE MORTON!
LÜTFEN ONU GÖ-
TÜR, YOKSA MARTHA
GERÇEKTEN,
DELİRECEK.

MARTHA BUNU GÖR-
MEYECEK VE KİMSE
DE BİR ŞEY BİLME-
YECEK. DİNLE...
ONU BUZLUĞA KOYA-
CAGIM VE...

VAMPIRLERİN
SIRRİNIN NE OLDU.
GÜNLÜ ÖĞRENMEK
İSTİYORUM. RİCA E-
DERİM HENRY. BAK...

BU BİR AYNA.. EE. NE OLACAK?
VAMPIRLERİN YANSIMA YAPMADIĞINI
BANA GÖSTERMEK İSTİYORSUN...
BUNU BEN DE BİLİYORUM..

HAYIR O DEĞİL... AYNA LAVUD'UN
ÖLÜSÜNÜ YANSITTIYOR.

NE DEMEK
BU?

HİÇ! İŞINLAR
DERİDEN GEÇİYORLAR!

HÜCRELERİN HANGİ KORUNMA DURU-
MU VAR? NE TİP İŞINIMLAR YAT-
TIRIYORLAR? HEYECAN VERİCİ DEĞİL Mİ?

ESRARLI BİR
OLAY KARŞISINDAY-
DILAR...

FAKAT VAMPIZ
DİYE BİR ŞEY
YOKTUR!

BİLİM İÇİN YOK.
FAKAT BUNUN AR-
KASINDA EFSANE-
LERİN GERİSİNDE
GİZLENEN BİR
ŞEY OLMASI GE-
REKİR!

İKİ HEKİM TABUTU KAPADIKTAN SONRA
ODADAN AYRILDILAR. HENRY AÇIK Zİ-
HİNİ, ZEKİ BİR ADAMDİ. FAKAT GÖZLE-
RİNİN GÖRMESENE VE KULAKLARININ DUYMA-
SININ VERMEYEN BİRFİKRİ SABİTİ YARDI.

ODA, KARANLIĞA
GÖMÜLMÜŞ HALDE
SESSİZ KALDI...

OSWALD BLANI
BEKLEMİŞTİ. KONT-
LİN MADALYONUNA
SAHIP OLMA ARZU-
SULU KORKUSUNA
BASKIN ÇIKIYOR-
DU...

CEHENNEMİN KUSTUĞU
CANAYARIN TABUTUNA
YAKLAŞTI. VE GEHNME-
DEN KAPAGINI AÇTI...

VAMPIRDEN HAIN
GÜLİMSEYİSİN-
DEN GARİP VE
BUNÜLEYİCİ BİR
KUVVET YAYILI-
YORDU...

KOLYEYİ ALMAK İÇİN GÖĞ-
SÜNDEKİ KAZIĞI ÇIKARMAK
ZORUNDA KALDI. NE YAPTIĞI-
NI BİLMIYORDU...

ONUN HAYVANCA CESARETİNİN HAKKINI
TESLİM ETMEK GEREKİR; ETİN İÇİNDEN
ÇIKAN KAZIĞIN GİCİETİSİ BİR İNSANI ÖMÜR
BOYU DELİ ETMEYE YETERDİ...

FAKAT ONU DEĞİL
ALTIN HIRSINA ÖYLE
KAPLAMIŞTI KI...

SIRTINI DÖNDÜĞÜ ZAMAN KONT Bİ
HAREKETLE SOYSUZ UYKUSUNDAN
UYANMIŞTI. ELLERİYLE TABUTUN
KENARLARINI YOKLADI...

SOLGUN VE
ZAYIFTI. AMA
ATEŞTEN GÖZ
LERİNDE BÜ
YÜK BİR ENER-
Jİ YÜKÜ YÖĞÜN-
LAŞMIŞTI...

OSWALD YAPTIĞI
İŞİN SONU NUN NE
OLABİLECEĞİNİ
DÜŞÜNEMEMİŞTİ.
ONUN İÇİN BİR
ÖLÜ, ÖLÜNDÜ SA-
DECE...

LAVUD KONTU DOĞRULMUŞ, ŞEYTAN-
CA BAKIŞINI KADERİN ARACI OLAN
KİMSEYE DİKMİŞTİ...

HIRSIZ BİR ŞEY
İSTİTMİŞ OLMALI, GE-
Rİ DÖNDÜ VE KOR-
KUDAN GİLDİRMİŞ
HALDE TABUTUNU
UYGUNSUZ GÖRÜLÜ-
ŞE CEVİRDİ...



ÖLÜMÜN
EFENDİSİ KONT
LAVUD'U KİM-
SE ÖLDÜRE-
MEZ!



OSWALD KATI-
LASMIŞ KOLLU-
LA TEKRAR
ATES ETTİ...



KONT'UN BEYAZ YEĞEĞİ ÜZERİNDE KUR-
ŞUN DELİKLERİ BELİRDİ, FAKAT ONUN KİSİLİĞİ
ÜZERİNDE HİÇ BİR ETKİ YAPMADI BU...



TALİHSİZ HİRSİZ ZİHNİNİ TOPARLAYAMI-
YORDU; BAŞI ATES GİBİNDİ; KALBI
UMUTSUZLUK İÇİNDE BEKLEDİ...



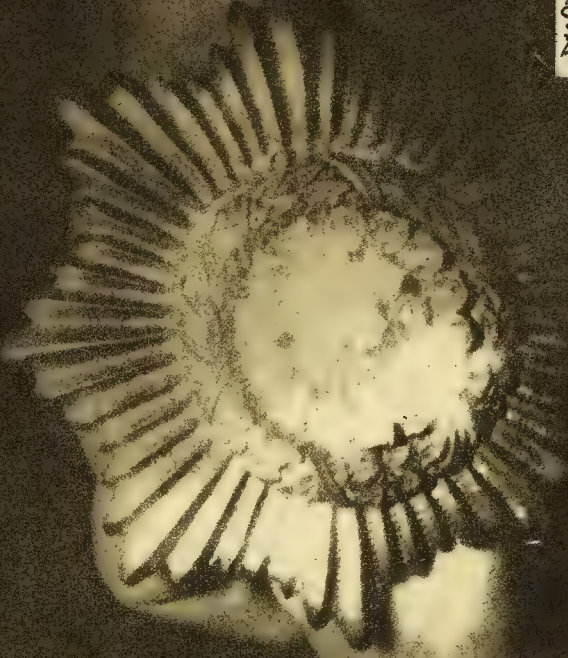
MADALYONU GERİ ALAN KONT, ONU YÜZÜ
KIZASINA KALDIRDI VE BAŞ DÖNDÜRÜCÜ BİR
SERİLDE BİR MİLYON IŞIK PARILDAMAYA BAŞLA-
DI...

ÖLMEYECEKSİN! BANA BAĞLI KALA-
CAKSIN! ZİRA KADER BÖYLE İSTEDİ...



OSWALD BÜYÜLENMİŞTİ, DÜŞÜNME KO-
NUSMA YETENEĞİNİ YİTİRMİŞ HALDE
RENKLİ IŞIKLARI SEYREDİYORDU...

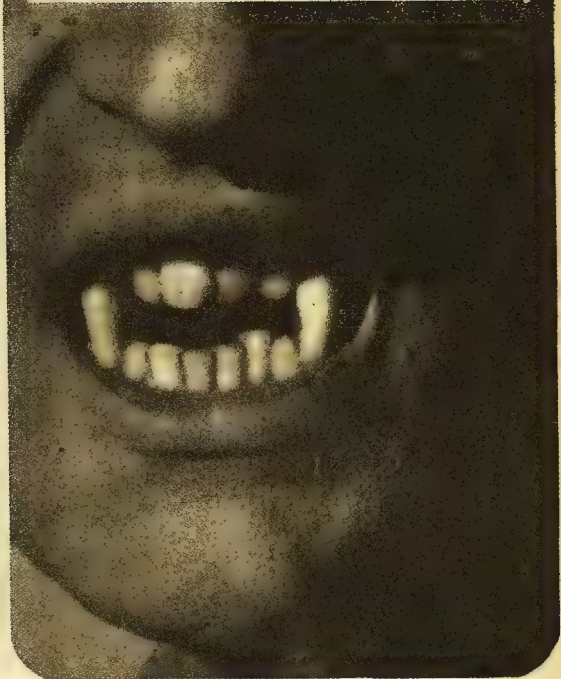
"İRADEM SENINKİ OLACAK!
KORKUNC BİR GECEDE BENİ
ÖLÜM DEDİĞİNİZ BU SİSLİ YA-
SAMA ATANLARDAN ÖCÜMÜ
ALACAKSIN! BENİ DİNLE... DİNLE..



SONUNDA HIRSIZIN DUDAKLARI KİMİLD-
MAYA BAŞLADI. FAKAT O BİR ROBOT,
VAMPIRİN HİZMETİNDE BİRET VE KUNNET
YİĞİNİ HALİNE GELMİŞTİ!..

EYET
EFENDİM!

İSTE O SIRADA KONT'UN KÖPEK DİŞLERİ
KESKİN SİLAHLAR HALİNİ ALARAK ONUN
KORKUNC NİTELİĞİNİ MEYDANA ÇIKARDILAR.





SALISBURY İLE MORTON ONDÖRT
NUMARALI ODAYA DÖNÜYÖRLERDİ...

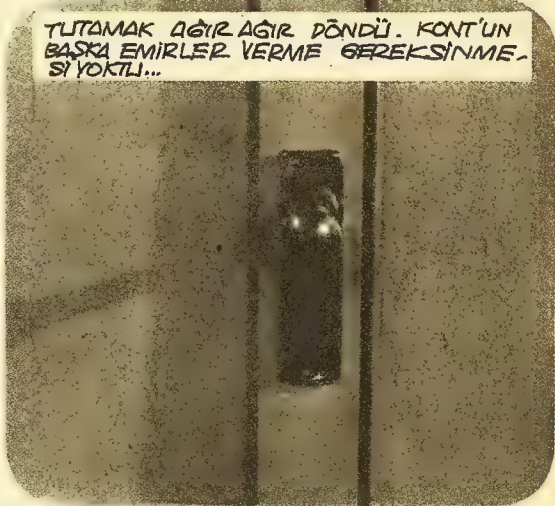
EE. ANLASTIK MI? ONU İNCELEDİK-
TEN SONRA KİLİ HALİNE GETİRECEK VE
ONDAN KURTULACAĞIZ...



KONT İLE OSWALD AYAK SESLERİNİ
DUYMUSLARDI. ORTALIKTAN GEÇİME-
LERİ GEREKİYORDU. YOKSA FARKEDİLİR-
LERDİ...



KAN BULMAK İÇİN ÇIKMAK ZORUN-
DAYIM. BANA İNSANLARIN GÖZLERİNDEN
IRAK, GÜVENLİ BİR YER BULMALISIN!



TUTAMAK AĞIR AĞIR DÖNDÜ. KONT'UN
BAŞKA EMİRLER VERME GEREKSİNME-
Sİ YOKTU...



OSWALD, ŞİMDİ KONT'UN KENDİSİN-
DEN NE BEKLEDİĞİNİ ESRARLI BİR
SEZGİYLE BİLİYORDU...



BİRİNİ GÖRDÜM GİBİME
GELİYOR. FAKAT BU NE?



KARANLIK VE GÖLGE
OYUNLU ARASINDA HENRY
KATI BIR SEYE ÇARPTI.
ONU ALMAK İÇİN EĞİL-
Dİ VE TANIDI. DOĞRULUR-
KEN ELLERİ VE AYAKLA-
RI DAHA AĞIR GİBYDİ...



TABUT BOŞ!
VAMPIR ORDA YOK!
VE KONT'UN
MARTHA'YA ZARAR
VERMESİNİ ÖNLE-
MEYİM...



DOKTOR SALISBURY
GENÇ KADININ
BUNALIMLARININ
UYDURMA OLMADI.
ŞİNİ ŞİMDİ ANLI-
YORDU...



DÖNÜNCÜ KENDİNİ KARA
GİYSİLER İÇİNDE BİR
KADININ KARŞISINDA
BULARAK İRKİLDİ...

BENİ HATIRLIYOR
MUSUNUZ?
KARAYADLI
MARJORIE...

MARJORIE! PEKİ NE
İSTİYORSUN?



DOKTOR! SİZE TABUTLU VAMPI-
RİYLE BIRUKTE ÇALDIKLARINI HABER
VERMEK İÇİN KOŞUP GELDİM!

BİLİYORUM!
O BURADA.



KADIN BASKA ŞEY
SORMADI. BERABERCE 14
NO'LU ODAYA GİTTİLER...

DOKTOR MORTON!
YEĞENİM MARTHA
KORKUNC BİR TEH-
LİKE İÇİNDE.
VAMPIR ÖLDÜ AMA
KAZIK ÇIKARILIR-
SA DİLEBİLİR!

GOK!
GÖS!

ONLI BURADA TUTULYORLUK..
AMA KAYBOLMUS...

DOKTOR! ONLUN MEZARINI AÇMAK..
LA NE YAPTIĞINIZI BILİYOR MUSUNUZ?
KAZIGI ÇIKARARAKTA BİR CANAVARI DIRILT-
TINIZ! BENİMLE GELİN. MARTHA'NI
SAVUNMALIYIZ..

SAKIN OLUNUZ
BAYAN..
MARTHA BİZİM
İÇİN DEĞERLİDİR!

ASIL TEHLÜKEDE OLAN ODUR. DAHA
ÖNCEDE SALDIRIYA UĞRADI. CANAVAR
ONLI DA VAMPIRE DÖNÜŞEBİLİR..

AÇIKLANAMAYAN ŞEYLER VARDIR..
ÖLÜMDEN SONRA YAŞAM DA
BUNLARDAN BİRİDİR..

HAYIR!
HİGBİRŞEYİ
BILMEMESİ
DAHA İYİ!

ONLUN MEZARINI GÖ-
ZETLEMELİĞİN GÜN-
LER VE GECELER
GEÇİRDİM. YEGENİM
SİZ VE BEN TEHLİ-
KEDEYİZ!

BİR ŞEY YAPMAK
GEREK. İBLİS KONT
UZAKTA OLMAMALI..

FAKAT BUNU İNANMAYA YATKINSANIZ,
ANLAMAYA DOĞRU BİR ADIM ATMIŞ-
SINIZDIR. KONT LAVUD YAŞAM
CEVHERİNİ ARIYORDU..

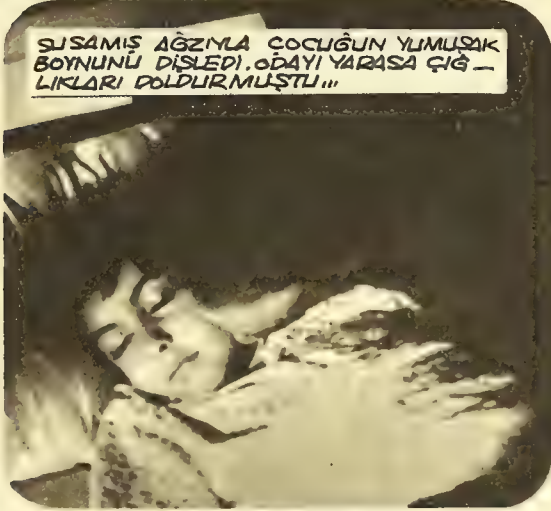
BİR ODA NIN KAPISINI AÇTI. KÜÇÜK
LOUISE'İN SAĞLARININ ÜZERİNDEN
BUZ GİBİ BİR ESİNTİ GEÇTİ...



BU DRÄKULANIN ESİTİ, KANA VE YENİ
AVLARA SUSAMİŞTİ. ZİRA KÖTÜLÜK HAL-
KASININ BİR SUYA DÜŞEN TAŞIN HALKALA-
RI GİBİ GENİŞLEMESİ GEREKİYORDU...



SUSAMIŞ AĞZINLA ÇOCUĞUN YUMUŞAK
BOYNUNU DİŞLEDİ. ODAYI YARASA ÇİĞ-
LİKLERİ DOLDURMUŞTU...

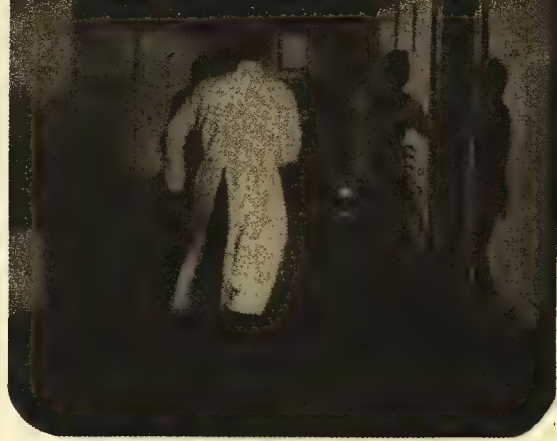


LOUISE İRKİLEREK UYANDI.
KENDİNİ TUTMAYI BAŞARAMADI.
NE OLDUĞUNU ANLAMİYORDU.
FAKAT BU TİKSİNDİRİCİ DOKU-
NUŞU DUYUYORDU...

BU KORKLUNC YARATIK ZEVKINI YARIDA
KESMEK ZORUNDA KALDI. ÇÜNKÜ BAĞIR.
MALAR ÜZERİNE DOKTORLAR KOŞUYORLARDI.



HENRY SALISBURY ATILDI. KÖR BİR ÖF.
KE BEYNİNE EGEMEN OLMUŞTU...



UZUN ZAMANDIR ÇOCUĞU KÖTÜ BİR
RÜYA GÖRDÜĞÜNE İNANDIRMAYA KOYUL.
DILAR. KENDİLERİ DE İNANMAYI ÇOK İSTİYORLARDI.



MARTHA KİTAP OKUYORDU. KENDİNİ RA-
HAT HİSSETMİYORDU. LOUISE'İ ZİYARET
TİNDENBERİ ONDA BİRŞEYLER DEĞİŞMİŞTİ..



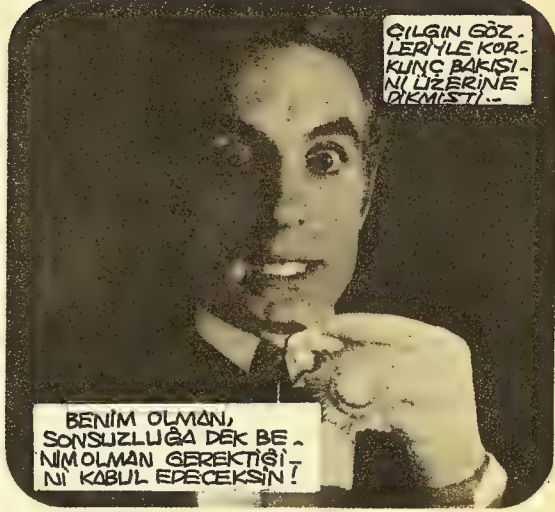
SONRA
BİRDENBİ-
RE GER-
ÇEK DİŞİ
YIP ONA
GÖRÜNDÜ.



GÜCÜ KESİLYORDU, ONLUN YANINDA,
ÖLÜMDEN GELMİŞ GİBİ OLAN BU ADAM, ONU
DEHİŞİĞİN SINIRLARINA GÖTÜRÜMÜŞTÜ...



ÇILGIN GÖZ-
LERİYLE KOR-
KUNC BAKIŞI-
NI ÜZERİNE
AKMIŞTI...



BENİM OLMAN,
SONSUZLUĞA DEK BE-
NİM OLMAN GEREKTİĞİ
Nİ KABUL EDECEKSİN!

MARTHA KİMİL-
DAMAYA ÇALI-
ŞIYORDU. FAKAT
KENDİNİ YERE
ÇAKILMIŞ GİBİ
HİSSEDİYORDU



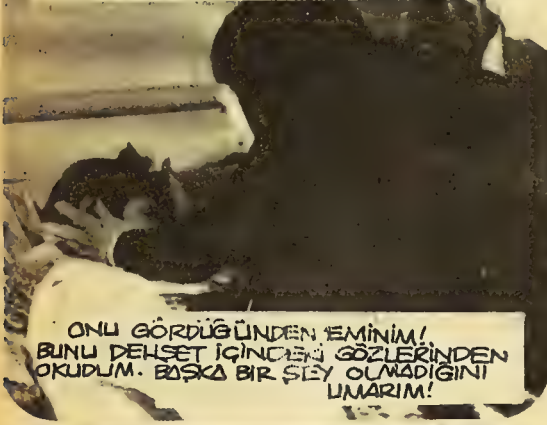
KONT'UN SINIRLI ELLERİNDE TUTTUĞU
BİR MADALYON, ÇOLUN RÜZGARİ İÇİNDE
YÜKSELEN BİR KUM SÜTUNU GİBİ ODAYI
YANSIMALARLA DOLDURMUŞTU...



GENÇ KADININ GÖZ KAPAKLARI A GİRLAŞTI. YANSIMALAR DAHA HIZLI DANS
EDİYORLARDI. İPNOTİZE EDİLMEK ÜZEREYDİ...



KÜÇÜK LOUISE ODASINDA YATIŞTIRICI BİR
İLACIN ETKİSİYLE YENİDEN UYUMUŞTU...



ONU GÖRDÜĞÜNDEN EMİNİM!
BUNU DEHŞET İÇİNCİSİ GÖZLERİNDEN
OKUDUM. BAŞKA BİR ŞEY OLMADIĞINI
UMARIM!



CO ÇUĞUN BOYNUNU ÇEVİRDİ, İĞNE
DELİKLERİ GİBİ AMA PEK DERİN İKİ YADA
GÖRDÜ...

HENRY İLE DOKTOR MOR-
TON BUNLUN VAMPIRİN
İZİ OLDUĞUNU ANLAMIS-
LARDI...



MARTHA ONUN TATLI AMA OTORİTER
SESİNİN ETKİSİ ALTINDAYDI, ÇİĞLİK-
LAR BOĞAZININ İÇİNDE SÖNÜYÖRDÜ.



KARANLIKLAR
ÜLKESİNDEN DÖN-
ÜM. ÇÜNKÜ BU
BENİM KADERİM.
DE YAZILIYDI.
DÜŞÜNCELERİNİ
DURDUR! UYU... UYU...

KÜÇÜĞÜN YANINDAN AYRILAN HENRY İLE
ÖTEKİLER ARAMALARINI SÜRDÜRDÜLER...



MARTHA'NIN YANINA
GİDECEĞİM. YUKARI
ÇIKINIZ!

ONU TEKRAR BULMAK ZORUNDAYIZ.
GÜN AĞARINOYA KADAR KAN PEŞİNDE-
DİR!



İNSAN SESLERİ
VAMPIRİ, RAHAT-
SIZ EDİLMİŞ BİR
KEDİNİN HIRÇIN
HIRILTISIYLA CE-
KİLMEK ZORUNDA
BIRAKTI...

ONLAR GEÇİNCEYE
DER, DUVARA DA-
YANIP KALDI. BİL-
MİYİZ HERŞEYİ
AÇIKLAMAK İSTER
VE BAZARIMIZSA
AÇIKLANACAK HİÇ
BİR ŞEY YOK DER..



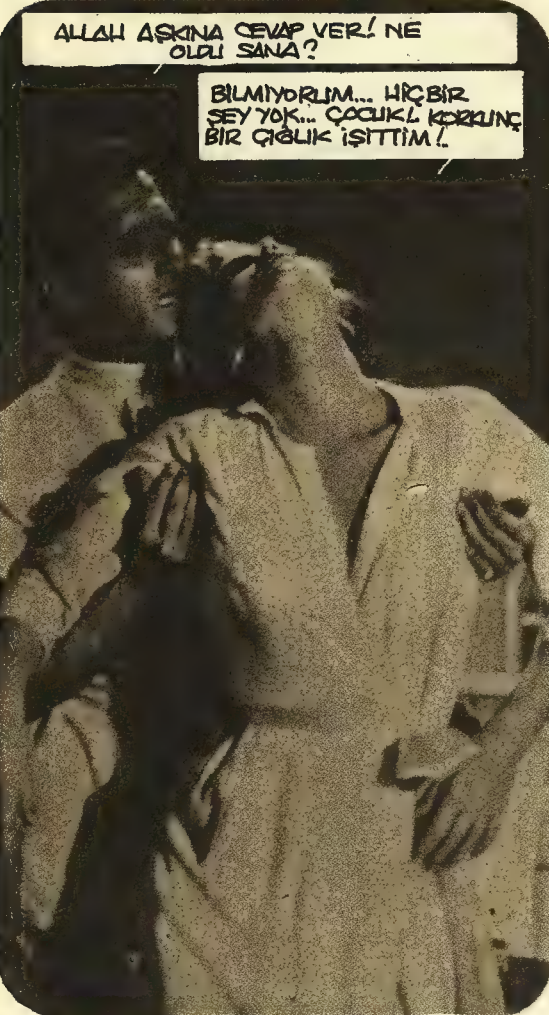
DOKTOR SALISBURY GENÇ
KIZI BAYILMIŞ BULDU...

MARTHA!
MARTHA!



ALLAH ASKINA CEVAP VER! NE
OLDU SANA?

BİLMİYORDUM... HİÇ BİR
ŞEY YOK... ÇOCUKL KORKUNÇ
BİR GİÇLİK İŞİTTİM!



BENİMLE GEL! HER İKİNİ-
ZİN DE BİLMENİZ Mİ OLUŞ..





SANA BİR ŞEY OL-
DIYSA KENDİMİ
BAŞLAYAMAM !..



NEVİN VAR ŞEKERİM ?

MARTHA! BIRAK ARTIK!..
GEÇTİ...



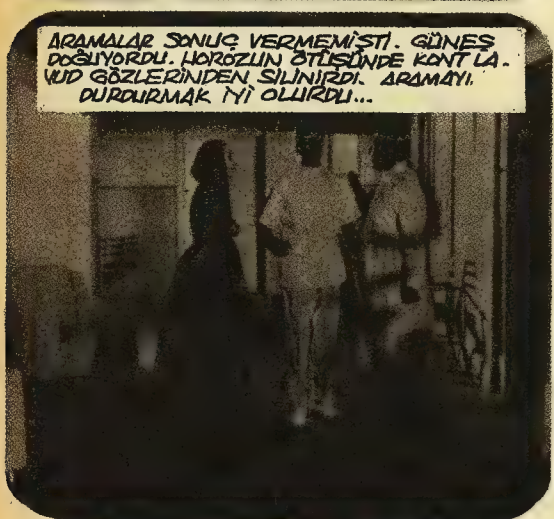
GEÇTİ Mİ?
NE ?

OH!.. MARTHA! GERİ GEİRSE
BENİ ÖLDÜRÜR !..



MORTON'UN YANINA GİTMELİYİM BEN
YOKKEN BAĞIR .. ANLAsILDI MI ?
BİR ŞEY OLURSA BAĞIR!

PEKİ
DOKTOR !



ARAMALAR SONUÇ VERMEMİŞTİ. GÜNEŞ
DOĞUYORDU. HOROZUN ÖTÜSÜNDE KONT LA-
VUD GÖZLERİNDEN SILINIYORDI. ARAMAYI
DURDURMAK Nİ OLURDU...



KLİNİKTEN AZ ÖTEDE BİR BALMUMU MİL-
ZESİ VARDI. ORADA İNSANLARIN KHYICILIĞI,
AŞŞIGILIĞI, SADİZMİ AYDINLIĞA ÇIKIYOR-
DU. ONUN İÇİN DE ZHARETÇİSİ ÇOK-
TU...

BU DA
GİYOTİN !
FRANSA DEVRİ-
Mİ SİRASINDA
İÇİDİ EDİLDİ !..

REHBER "İÇADEDEN, İTALIAN
GARİP BİR OYUNU İLK KURBAN-
LARDAN BİRİ OLDU" DİYE SÖZ-
LERİNİ SÜRDÜRDÜ..



BU İNDİĞİ ZAMAN KURBANLARININ
KAFASINI İKESEN İYİCE BİLENMİŞ
AĞIR BİR BİÇAKTAN İBARETTİR...



BURADA İSE BAYANLAR BAYLAR ESKİ
İŞKENCE ARAÇLARIMIZ VAR "NORIMBERG
BAKİYESİ"





BUNLAR SU VERİLMİŞ ÇELİKTEN
MIZRAK UÇLARDIRLAR. KURBAN BURAYA
YAPISTIRILIR. ÇELAT KAPYI ÇIR
TİSTE KAPATIR!



3ÜTÜN MAKİNELER MÜZENİN SEVİMİ
ZİYARETCİLERİNE DAHA Tİ HİZMET ETMEK
ONLARI EĞLENDİRMEK KİN DOĞRUDAN DOĞ-
RUDA AYRILUPA'DAN GETİRİLMİŞLERDİR...

VE BAYANLAR BAYLAR!
YİNE GÖRMEYE GELİNİZ. ÇOK
TEŞEKKÜR EDERİM! Nİ
GECELER!



BİR ZİYARETCİ DAHA VARDI. AĞZI SIKÇA
KAPALI, GÖZLERİ KİYİCİ BİRİ. BAUMUMUN-
DAN BİR HAYALET GİBİ DENİLEBİLİRDİ.



BARENT! GİZLİ BİR YER İSTİYÖ-
RUM BURADA! KENDİ EVİM GİBİ!



SEN BURADA HA? SENİNLE ARTIK
HIÇ BİR İŞİMLİYİM İSTEDİĞİMİ
BİLİYORSUN!

NEDEN BU KADAR TELAŞLANDI.
GİBİ BİR TÜRÜ ANLAMİYORUM?



SANA SÖYLEDİĞİMİ
YAPACAK MISIN?

HAYIR!
DİNLE!

SEN VE BEN ÇOK ŞEY BİLİYORUZ
DOSTUM! HATIRLATMAK İSTERİM
SANA!

PEKİ - PEKİ ...
FAKAT ŞİMDİ
BIRAK BENİ!

İSTEDİKLERİMİ YAPAR -
SAN ZARARLI ÇIKMAZ -
SİN! ANILMIYOR MÜSÜN
BENİ?

EVET! NE İSTERSEN
YAPACAM!

ESRARENGİZ BİR GECE DAHA
BITMEK ÜZERİNDİ...

BEKLE! BEKLE...
RİCA EDERİM Bİ -
RAZ SABIRLI OL!

MÜDÜRÜ GÖRMEYE GİDİYORUM! ONA
HER ŞEY ANLATACAM! ARTIK BENİ
DURDURAMAYACAĞSIN!

MÜDÜR BEY! SİZE ANLAT -
MAM GEREKEN ÇOK ÖNEMLİ
ŞEYLER VAR! BU GECE BAZI
ŞEYLER OLDU - AMA NE -
REDEN BAŞLAYACAMI
BİLEMIYORUM!

NEREDEN İSTERSENİZ
BAŞLAYIN! AMA KÖYBE -
DECEK VAKTIM OLMADI -
GİNİ BİLİN!

"DENEYLERİ -
MİZDEN NERE -
RECEYE KADAR
HABERDARSINIZ
DİNE SÖZE BAŞ -
LAYAN SALLISBIR
HER ŞEYİ ANLAT
TI..."

"MÜDÜR ANLATILAN -
LARI DİNLEDİKTEN
SONRA AÇIK BİR
ALATLA KONUŞTU..."

YETER ARTIK! HASTABAKICILARLA
GECE BEKÇİLERİ ÜZERİNDE DENEY
YAPMAKTAN BİKTİNİZ DA ŞİMDİ MEZAR -
LIKLA MI GİDİYORSUNUZ?!

EN KÖTÜSÜ
BİR VAMPİRDİ!

BİR
VAMPİRİMİ?

EYET! BUNU AÇIKLAMAK
ÇOK ZOR OLACAK AMA
BANA İNANMALI VE YAR-
DIM ETMELİSİNİZ!

GERÇEĞİ ÖZTAYA KOYA
BİLMEK, ANLATILAN-
LARI KANITLAMAK İÇİN
BİR SEYE İHTİYAÇI
VARDI = TABUTA!

BU TÜR KONU-
LARDA SAKA ETME.
YEĞEĞİMİ BİLE-
LİSİNİZ! İSTE
TABUT!

NEREDE?
NE ZAMAN RÜYA-
DAN UYANACAKSI-
NIZ DOSTUM?

VAMPİRİN KAY-
BOLUŞUNU ANLA-
YABİLİRİM AMA
TABUTA NE OL-
DU?

BU SAÇMALIKLARI
ARTIK DİNLEMİYORUM!

MARTHE'NİN HALASI VE DOKTÖR MORTON
OSWALD'İ, ARAMAYA KARAR VERMİŞLER-
Dİ. VAMPİRİN GÖĞSÜNDEN KAZIĞI O
ÇEKİŞİ OLABİLİR...

... VE ONLARI KONTA
ULAŞTIRABİLİRDİ.

BURADA KİMSE YOK
GALİBA... AMA BİR KEZ
PAHA DENEYELİM...

ŞİMDİ ESKİ MÜZE BEKGİSİ ÖYLE BİR
DURUMDA İDİ Kİ, TÜM İRADESİNİ YİTİR-
MİŞTİ. ARTIK KENDİ YASAMINI SÜRDÜR-
MİYORDU...

... HAREKETSİZ KALDI. GÖZLERİNİN Ö-
NÜNDEN OLAGANÜSTÜ BİR SEYGEÇİYORDU.
İĞRENÇ BİR YARASANIN BÇİM DEĞİŞTİRMESİ.

... DERİ KANATLAR KOLLAR HALLİNİ ALDILAR VE
HAYVANIN AĞZI, KONTUN AĞZINA DÖNÜŞTÜ.
BİR TRAJEDİ MASKESİNİNKİ GİBİ KATI
VE FARANLIKTI...

NE YAPMAN GELECEĞİNİ
BİLİYORSUN?

EYET
EFENDİ...

DİRETMEK BOŞUNA
GİBİ GELİYOR BANA!

TAM O
ANDA
KAPI
AÇILDI...

SİZ MİSİNİZ
DOKTOR?

CESET
KAYBOLDU!

EE. NE İSTİYORSUNUZ? BURADA SAKLA-
DIGIMI DÜŞÜNÜYORSUNUZ YA? GİRİNİZ
ARAYINIZ!

...BİR KADININ, HERHANGİ BİR GÜÇSİZ
KADININ, YALNIZ BİR ERKEKTEN DEĞİL,
FAKAT DÜNYADA HER ŞEYDEN DAHA KUY-
VETLİ OLABİLDİĞİ ANLAR VARDIR..

MARTHA'NIN TEYZESİ, KANTIN MÜZEDE
SAKLANDIĞI KANİNA VARMIŞTI. KORİDÖRLER
DA KAŞIŞAN SOĞUĞU PUŞUYORDU. FA-
KAT UMUTSUZCA İLERLİYORDU...

...KARANLIK BİR OFANIN DİBİN-
DE TABUT GNA CEHEN-
NEMİN AĞZI GİBİ GÖRÜNDÜ..

...DUDAKLARI
RİTMİK BİR SE-
KİLDE OYNAMA-
YA BAŞLADI.
YAKARMAALARIN
VE LANETLERİN
KARIŞTIĞI BİR
DUA MİRLİDA-
NIYORDU..





insan eti







Sİ DELİKANLIVI ASIP GELE-
YİM..SANA O UFAKLILKLA YAR-
DIM EDERİM..UFAKLIK DEDİĞİ-
ME BAKMA, ÇOK ETİ BİRŞEY
HA !



OREM, SUNLARI
ÖLDÜRMEYEN ÖNCE Nİ-
YE BENZEDİKLERİNİ
HIÇ DÜŞÜNDÜNMÜ?

PEK
DÜŞÜNME
DİM
GALİBA!



AMA ONLARIN İNSAN OL-
DUKLARINI DÜŞÜNECEK DEĞİLİM YAI,
HİRSİZLİĞİ, ÇALIP ÇİRPMAKLA,
BİRBİRLERİNİ ÖLDÜRMEKLE
MEŞGULDÜRLER HEP..



'52 VİLLARININ
BAHARINDI. BİRTANE
Sİ AYI AVINA
ÇIKTIĞINI
SÖYLEMİŞTİ..

AYI AVINA FİLAN ÇIKMADI..
ĞİNDAN EMİNDİM. '36'LARDAN
BU YANA BURALARDA AYI KALMADI
Kİ..HED BU YASAK BÖLGEYE GELİP
GİZLİ GİZLİ ÖLDÜRDÜLER
HEPSİNİ..



BUDAĞLARDA
NE VAR,NE YOKSA
SOYUNU TÜKETTİ-
LER..YİYECEK BİR
ŞEY BIRAKMADI-
LAR.

FINDIK,
FISTIK,MEYNA NE
VARSA ÇALDI-
LAR..



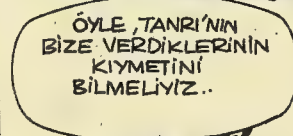
AMA SEVGİLİ NELLY..
ÇIĞIMI HIÇBİRŞEY
GERİ GETİREMEDİ..
ONU NASIL
KANDIRDILAR..

BÜYÜLEDİLER
ONU..
AH, BİR
GÖRSEYDİM
ONU KANDI-
RANI..



SABAH SABAH, HENÜZ
AYILMAMIŞTİM..
YETİŞEMEDİM..NELLY'İ
KAÇIRDILAR..

LANET!





AY, UYUYORSUN
SANMIŞTIM, ÖREM.
Hİ Hİ, Hİ... YAPMA!



BU GECE BÖYLE BİR
NİYETİN OLDUĞUNU BİLSEY..
DİM BULAŞIKLARI ÖYLECE
BIRAKIRDIM SEVGİLİM!?





OH, OREM...
OH, OREM...

SAKIN OL, SAKIN OL.
TAMAM GİTTİ.



NEYDİ O
OREM?
NASIL BİR
ŞEVDİ?

HİÇ BİR ŞEYE
BENZEMİYORDU
DOĞRUSU..



BACADA
BİRİKEN KURUM
TABAKASINA
BENZİYORDU..

OH,
KANSER
MİYDİ
ACABA?

GÖRDÜN MÜ
CANLIYMIŞ
İŞTE!



DEMİK
BEYNİN
ÇÜRÜMÜŞ
BİR..

HÜCRE-Sİ
BİCİMİNDE
GİZLENİYOR-
DU
ORADA..



EVET,
YAŞIYORDU..
SOLUK ALIYORDU..
VE
DÜŞÜNÜYORDU..



ÇÖPE ATTIĞIMIZ ZAMAN
ORADAKİ BÜTÜN ARTIK..
LARLA KARIŞARAK
MUAZZAM BİR CANAVAR
HALİNE DÖNÜŞTÜ
DEMİK...

...AMA ARTIK
KORKAKAK BİR ŞEY YOK.
ONA DERSİNİ VERDİK.
BİR DAHA BIZE
ZARARI DOKUNMAZ.

BİR İNA-
NABİLSEM BU-
NA, OREM!



ÜSTELİK BİZE YARARI
OLDU. ÇÖPLÜK ADAMAKİLLİ
TEMİZLENDİ BOYLECE..

...HEM BİLİYOR MUSUN
KENTİN ÖDLEKLERİ ŞU TEPE-
LERDE O KORKUNC YARATIĞIN
SÜRÜNE SÜRÜNE GİDİSİNİ
GÖRDÜKTEN SONRA ARTIK
BURALARA UGRAYAMAZLAR..

BİR CILGINLIK

İSTE DÜNYA'NIN EN TEPESEYDİ. NEREDEYSE GÖK YÜZÜNE ULAŞACAKTI.

BURAYA, DENİZ DÜZEYİNDEN 8880 METRE YÜKSEKLİK. TEKİ EVEREST'İN TEPESENE BASKALARI DA ÇIKMIŞTI. HEPSİ DE KAHRAMAN OLMAK UMUDU İYLA...

...VE MR. OLIVER MUNDAY ADINDA GERCEK BİR SERLİVENÇİ BU DAĞIN TEPESENE BİR KAHRAMAN OLMAK UMUDU İYLA TIRMANIYORDU...

...TARİH SAYFALARI NA GEÇECESİNİ UMURAK TEHLİKELİ DAKİKALARI SAYIYOR VE ERKEN ÖLÜME YAKLAŞIYORDU. EVET DÜNYA'NIN EN YÜKSEK TEPESENE YELİMITİNİN KAHRAMANI OLACAKTI. YELİ'Yİ ÖLDÜRMEK İÇİN GELMİŞTİ BURAYA.

NE DİYE BURADAYIM?

BU KORKUNC, SOĞUK TA DÖNARAK TV'DE FEZA ÇAĞININ ÜNLÜ ÇASUSU KAPAR BASARILI OLABİLECEĞİMİ Mİ KONTİLAYACAM?

AKLIMI KAGIRMIS OLMALIM!

SUNA BAKIN! NASIL DA KORKUSUZ VE UŞUMUYORMUS GİBİ BİR HALİ VAR.

INFANTINO

976

BİZİ KILAVUZ OLA RAK TUTMAK İSTE DİĞİNDE NE DENİ GÜLMÜSTÜK. YETİ Yİ ÖLDÜRMEYECİ KAN BİR BUDALA DEMİŞTİK.

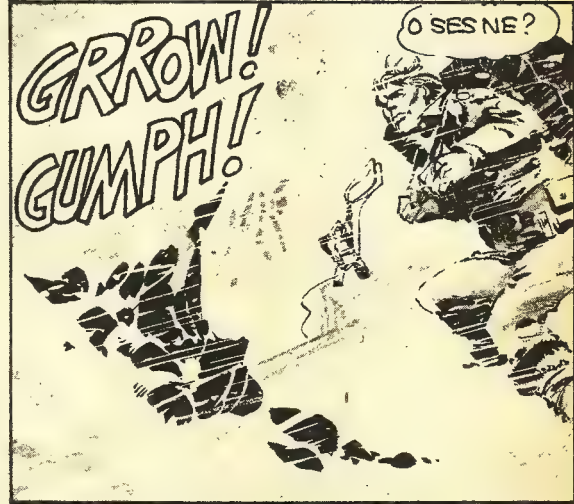
FAKAT BU GÜCLÜNE BAKILIRSA GERÇEKTEN DE ÖYLE BİR YAZATIK VAPSA KARŞI KOYACAKSIBİ GÖRLÜ YÖR.

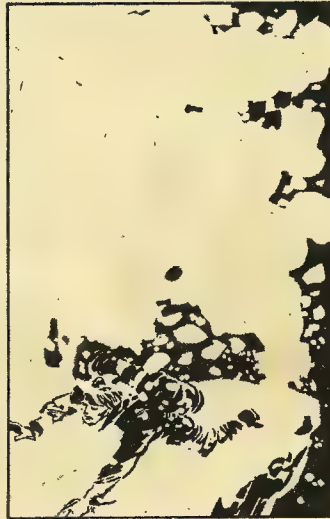
TÜM BASINI YELİ'NİN POS. TUNLA GERİ PONECESİM DİYE AYAKLANI ARIYIM.

SİMDİ DE BU POS. TU GÖTÜREMEZ SEM VE GÜLLÜÇ OLURSAM DİYE KORKUYORDUM!

YİNE KAR BASLADI. BİRAZDAN KAR FİRTİNASI ÇIKACAK!

ÖLÜLÜNÜ ALAMADAN BU DAĞIN BASINIA KAYBOLUP GİDECEK. BİZ DE ONU İYLA OLUP GİDECEĞİZ!





O KADAR DA YAK-
LAŞMIŞTI KI... NE
REDEYSE POSTUNU
YÜZECEKTİM. ŞİMDİ
BU GİĞİN ALTINDA
KAYBOLMUŞTUR.



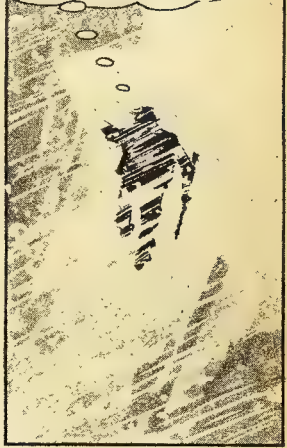
ONUN İRİ CÜSSESİ
KAR YIGINININ ALTIN-
DA KALMAKTAN KORU-
DU BENİ. FAKAT ŞİD-
Dİ MÜTHİS BİR DÜŞÜŞ
OLDU. SANKİ ELLİ
DERECE BİRDEN
DÜŞTÜ.



DONUYORUM! İSİN-
MAMA İMKAN YOK!
KORUNACAK BİR YER
BULMALIM!



KAR FIRTINASI GÖZLE-
Rİ KÖREDERCESİNE
AĞARTTI. DURMAMALIYIM.



A'EEEE!



OHU!
SIRTIM!



NUHF!



NUHF!



HAŞIR!
OLAMAZ!



OFF! DÖNÜYORUM!
GERİ DÖNMELİYİM!
TANRIM!



BAŞARMA-
LIYIM!



OLAMAZ! ÖLMEMEM
GEREK! TANRIM,
KAZANDIM ARTIK!
GERİ DÖNEBİLME-
LIYİM!



AH!



HAYYY!



BIRAK BENİ! AL, POS-
TUN SENİN OLSUN!
İSTEMİYORUM. YETER
KI BIRAK BENİ!



KANIM AKMAYACAK BİLE,
DÖNMÜŞ ARTIK! ÇIKAR-
MALIM ŞUNU ÜZERİM-
DEN!



SURAYA BAK!
ONU BULDUM. ÇA-
BUK GEL TUVAN!
GEL BAK!



ÇİĞDAN KURTULMUŞ
FAKAT SOĞUKTAN GİLDİRMİŞ
OLMALI! TANRIM! KENDİ DERİ-
SİNİ YÜZMÜŞ! GERÇEKTEN
YAPTIĞINI BİLMEYECEK
KADAR GİLDİR-
MİS!

OLIVER MUNDAY BİR OYUN KAZANMAK
İÇİN GELMİŞTİ BURAYA AMA YALNIZCA KAY-
BETTİ. KENDİNİ VE RUHUNU BURADA DÜNYANIN EN YÜKSEK
TEPESİNDE. ÇOK UZAKLARDA KAYBETTİ!!!

KUYUDAKİ "SEY" DEN HERKES KORKUYORDU
EVET, NANCY DEN BASKA HERKES. ÇÜNKÜ SİZİN
DE GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ ONLAR DOSTTULAR. HEM
DE İYİ DOST...

GERÇEKTE NANCY'NİN TEK DOSTLUYDU, O DO-
LUNAYDA PIRIL PIRIL AYDINLANAN GECELERDE
NANCY'NİN OYUN ARKADAŞIYDI.



KUYUDAKİ ÖLÜ

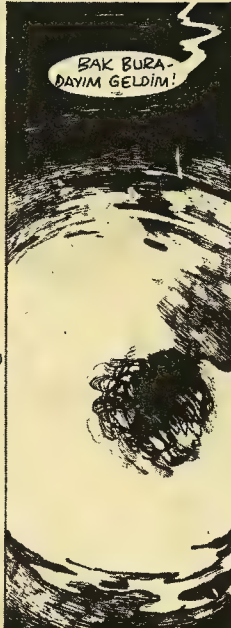


VE BU PIRIL PIRIL GECE-
LERDE KÜÇÜK NANCY GÖZ-
LERİNİ ODASININ CAMLARI-
NA DIĞER, BEKLERDİ...

LİVEY BABASININ İÇERDEN HORULTUSUNU
PUYANA KADAR ÖYLECE UZANIRDI
YATAĞINDA...

SONRA SESSİZCE ODA-
SINDA ÇIKAR, GİCİRDİ-
YAN TAHTA MERDİVEN-
LERDEN AYAKLARININ
ULULUNA BABARAK İNER
ARKA KAPIDAN KACAR VE
KARANLIK ORMANA
DALARDI...

SİSKA BACAKLARIYLA
CAM İĞNELERİ VE CA-
LILAR AYAKLARINA
BATA BATA DOSTUNA
KOŞARDI...



ÜVEY BABASINDAN NEFRET ETTİĞİNİ VE TÜM OLAYLARI ANIMSARDI. ANNESİ ONLARI TERKETTİĞİNDEN BU YANA ÜVEY BABASI SÜREKLİ İÇİYORULU.



SANA SÖYLEMİŞ-
TİM ÖYLE DEĞİL
Mİ?

VE NE ZAMAN NANCY'NİN ARKADASINI GÖR-
MEYE GİTTİĞİNİ ANLASA ONU DÖVERDİ..



O UĞURSUZ KILI-
YUDAN UZAK DUR
DEMİŞTİM SANA! BAŞI-
NA BİR BELA GELECEK
TEHLİKELİ BİR YER
ORASI!



BİR
ANLARSA MAH-
VOLURUM!



BİR DAHA ORA-
YA GİDERSEN ÖLDÜ-
RÜRÜM SENİ.
YEMİN EDERİM
ÖLDÜRÜRÜM..

SONRA KÜÇÜK NANCY'İ KORKUDAN TİR TİR TİTRİYEREK BUZ GİBİ
OPASINDA BIRAKIR, SENDELEYE SENDELEYE ÇIKAR GİDERDİ. VE NANCY
TİPKİ BİR YIL ÖNCEKİ O GECEYİ ANIMSAYARAK SABAHLARA DEK AĞLARDI.





ONLARIN KAYGA ETTİKLERİNİ DUY-
MUSTU. SIK SIK TEKRARLANAN BİR
OLAYDI BU...

ARDINDAN DERİN BİR SESSİZ-
LİK İZLEDİ...



VE KÜÇÜK NANCY AĞLAYA AĞLAYA LUYKUYA DALDI...





LİVEY BABASININ O GECE ORMANIN
KARANLIKLARINA DOĞRU GİDİŞİ
BELKİ DE YALNIZCA KORKULU
BİR DÜŞTÜ...



KUYUNUN BAŞINA
GİTMİŞTİ



KARANLIĞA SESSİZCE BEKLE-
YEN KUYUNUN BAŞINA...

SONUNDA
SENDEN DE
KURTULDUM
BÖYLECE!



VE ONU KUYUNUN DERİNLİK-
LERİNE ATIVERDİ..

HOSCAKAL
GÜZELİM! BÖYLECE
DEFETTİK SENİ DE
BASIMIZDAN!
HA HA HA!!

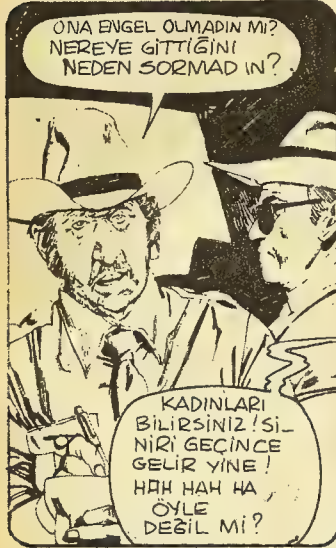


VE KUYUNUN BAŞINDA UZUN SÜRE BEKLEDİ. BİR YANDAN DA
KEYİFLE GÜLÜYORDU.



NANCY ERTESİ SABAH UYANDIĞINDA EVİN İÇİ YABANCILARLA DOLUYDU. ÜVEY BABASININ GÖZLERİ FILDİR FILDİR, SİNİRLİ BİR HALİ VARDI.

EVET EFENDİM... DOĞRU. TARTIŞTIK... KAVGA ETTİK... VE BENİ TERKETTİ...



NANCY HİÇBİRŞEY ANLAMAMISTI NE OLUYORDU? KİNDİ BU ADAMLAR?

SONUNDA YABANCILAR BAŞLARINI SALLAYARAK, KENDİ ARALARINDA BİRŞEYLER MIRILDANARAK GİTTİLER...



VE KÜÇÜK NANCY İÇİN KORKUNC BİR YALNIZLIĞIN BAŞLANGICIYDI O GÜN...

BU YALNIZLIĞI BİR KAÇ AY SONRA SON BULDU...

O GÜN ARKADAŞINI BULMUŞTU...



İSTE O GECE DE AY IŞIĞININ
ODASINA DOLARAK
ORTALIĞA AYDINLATMASINI
BEKLİYORDU.

FAKAT O GECE LÜVEY BABASI UYU-
MAMISTI. NANCY ARKA KAPININ
KAPANDIĞINI VE LÜVEY BABASININ
ÇIKTIĞINI DUYDU...



VE LÜVEY BABASININ UYUMA-
SINI...



KUYUYA GİDİ-
YOR! OLAMAZ!



BUNU ÇOK DAHA
ÖNCE DEN YAPMA-
LIYDIM..



GÖRELİM
BAKALIM.



ARKADAGIY-
LA NASIL
OYNAYACAK
BUNDAN
SONRA...



... ARTIK.

HA
HAHA
HA



HAYIR,
YAPAMAZSIN
BUNU?



ARKADAŞIM...
NE OLACAK?

SEN
MİSİN?



DAHA ÖNCE
DE SÖYLEMİŞ-
TİM...



BURAYA
BİR DAHA GELME
DİYE...



..YOKSA..



SENİ ÖLDÜRÜ-
RÜM DEMİSTİM!
HA HA HA HA!

NANCY SON NEFESİNDE
BİR ÇIĞLIK ATTI...

VE ARKADAŞI KARANLIĞIN
İÇİNDEN TIRMANARAK...

...ÖLÜ GÖZLERİNDE DONMUŞ GÖZYAŞLARIYLA
NANCY'NİN LÜVEY BABASININ KARŞI-
SINA DİKİLDİ...



VE ACIYLA KÜÇÜK KIZINA BAKTI.



ARKADAŞI HA?
ARKADAŞI
DEMEK!



EYET, HERKEŞ KORKUYORDU KUYUNUN
İÇİNDEKİ "ŞEY" DEN. NANCY'DEN
BAŞKA HERKEŞ...

ÇÜNKÜ ONLAR İYİ DOSTTULAR.
GERÇEKTE NANCY'NİN
TEK DOSTUYDU O...

DOLLUNAY GECELERİN-
DE NANCY'NİN
OYUN ARKADAŞIYDI..
.....

KIP TIPKI DİĞER ÇOCUKLARA BENZİYORDU.

HİÇ DEĞİLSE VÜCUDU ERKEK KARDEŞİ YAK GİBİ
PUL PUL DEĞİL, KIZKARDEŞİ MAG GİBİ DE
RENGÄRENK. TÜYLÜ DEĞİLDİ. EVET, TENİYLE VE
LİMON GİBİ SAÇLARIYLA TIPKI DİĞER ÇOCUKLARA
BENZİYORDU.

VE EN GÜZELİ, DİĞER
ÇOCUKLAR GİBİ AT-
LAYIP SICRIYOR,
DANSEDEBİLİYORDU...

KENDİNİ GERÇEK BİR
ÇOCUK GİBİ HİSSETTİĞİ
ÖLÜRDÜ. ÇOCUKLARIN
SÖYLEDİĞİ ŞARKILARI SÖY-
LER, ONLARIN OYNADIKLARI
OYUNLARI OYNARDI.

KIP'İN GERÇEK SOYU-
NU ORTAYA KOYAN BİR
TEK ŞEY VARDI...

masallara inanır mısınız?

KUYRUGLU...

KOMŞU ÇOCUKLARI, BİR SİNSİĞ OLMASINA
RAĞMEN, ONU PEK SEVERLERDİ. ONU AALARINA
ALIR, OYUNLARINI ÖĞRETİRLERDİ...

AMA ONUN PEK ALDIRDIĞI YOKTU. UZUN VE
KEMİKLİ BİR KUYRUGLU VARDI. İSTERSE DO-
LAR, İSTERSE SARKITIR, DİLEDİĞİNCE HARE-
KET ETTİRİRDİ. VE BUNDAN HOŞLANIRDI DA...

KIP'İN KUYRUGUNUN BAZI OYUNLARDA ONU
KENDİLERİNDEN ÜSTÜN KILMASINA BİLE
KIZMAZLARDI.

BÜYÜKLER DE ONU SEVERDİ, OYSA SİNSİĞ'LERİN ARALARINDA BULUNMASI UĞURSUZLUK SAVILIRDI.



GERÇEKTE KİP'İ SEVMEYEN İNSANLAR DEĞİL, SİNSİĞ'LERDİ. ÇÜNKÜ İNSANLARLA DOSTLU GÜNLÜ KISKANIYORLARDI.

KENDİLERİ BİLE SOYLARININ NEREDEN GELDİKLERİNİ BİLMİYORLARDI. BİRDENBİRE YERLÜZÜNE DAĞILIVERMİŞLERDİ. SESSİZ, SAKIN YARATIKLAR GİBİ GÖRÜNÜYORLARDI AMA DOĞRUSU ÇOK ÇİRKİN ŞEYLERDİ!



İZAMANA İNSANLAR ONLARIN VARLIĞINI KABUL EDİP HOŞ GÖRMeye BAŞLADILAR. KİP'İN YASADIĞI ZODOS ADASINDA PAWTUCET GİBİ TUTUCU BÖLGELERDE BİLE ALIŞILMIŞTI ONLARA.

BİR AĞUSTOS GÜNÜ, PİRİL PİRİL GÜNEŞİN ALTINDA KİP, DİĞER ÇOCUKLARLA SAKLAMBAÇ OYNUYORDU..

KİP BU OYUNU ÇOK SEVİYORDU. ÖZELLİKLE SLATER PARKIN-DA SAKLAMBAÇ OYNADIKLARI ZAMAN ORADAKİ AĞAÇLARDAN BİRİNE KUYRUĞUNU DOLAYIP SAKLANIR VE ÇOCUKLARIN ONU ARAYIŞINI SEYREDER, KENDİNCE ÇOK EĞLENİRDİ..

TİM'İN İNCECİK SESİYLE BAĞIRARAK ONU ARAYIŞINA ÇOK GÜLERDİ..



BİRGÜN AĞAÇTAN İNERKEN KUYRUĞU BİR İSTİRDİYEYE SÜRTÜNÜMÜŞTÜ..



HEY, DİKKAT ETSE.. NE KÜÇÜK! BİZİM KABUKLARIMIZ KRİSTAL GİBİDİR.

NE ZAMANDAN BİRİ İSTİRDİYELER KONUŞMAYA BAŞLADI..

YA KÜÇÜK ÇOCUKLARIN NE ZAMANDAN BİRİ KUYRUKLARI VAR?

BEN GERÇEK BİR ÇOCUK DEĞİLİM Kİ..

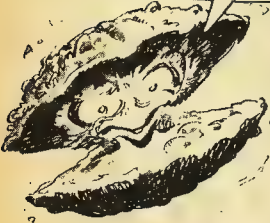
BENDE İSTİRDİYE DEĞİLİM. BEN BİR PERİYİM.. MASALLARDAKİ GİBİ..

CANIM İSTEDİ. İSTİRDİYE KILIĞINA GİRDİM..



SİMDİ BUDALACA
SÖRULAR SORMAYI BIRAK
DA BENİ DİNLE. MASALLAR
ÜLKESİNDEYİZ BİR

GÖREVLİ VERİYÜZ.
NE GELDİM. ORADA HERŞEY
OLAĞANÜSTÜDÜR. SIRA
DAN HİÇ BİR ŞEY YOKTUR.
BİZİM İÇİN OLAĞANÜSTÜ
ŞEYLER DOĞALDIR.



İSTİRİDYE, KABUĞUNU
BİR İKİ YALADI.

VE KİP BİRDENBİRE KENDİNİ BULUTLARIN
ARASINDA SATOLARIN, SEKERDEN YAPILMIŞ
DAĞLARIN VE SÖKÜŞAKLARIN ORTASINDA
BULUYORDI. ÖYLESİNE ŞAŞIRMIS VE HEYECAN-
LANMIŞTI Kİ, KILIYZÜĞÜNÜ SALLIYARAK BU
MASAL ÜLKESİNİN ORTASINDA KALAKALDI.



İSTE,
GÖRDÜĞÜN GİBİ
MASAL KİTAPLARIN.
DA OKUDUĞUN HER
ŞEYİ, HERKESİ BULA-
BİLİRSİN BURADA.

POOF

SÖYLE BİR KİUĞİMA
GÜRÜNEYİM ÖNCE DOĞ-
RUSU BİR ÇOK ŞEYİ YA-
PABİLECEK GÜÇTEYİM.
AMA BİR İSTİRİDİNİN
PARMAĞIYLA

İSARETİMESİ
İMKANSIZ / SURA-
DAKİ BİNAYI GÖRÜ-
YORMUSUN? YASA-
YAN MASALLARIN
BULUNDUĞU BİR YER
DİR ORASI. ŞU ANDA
KORKUNC BİR YAS
HAVASI EŞİYOR KER-
DE. AMA
ORAYA
GİTMEYİZ
GEREKİYOR.



BAK, NOEL BABA, NE KADAR ZAYIFLAMIS,
GÖRÜYÖR MÜSÜN? AŞIRILARCA YAPTIĞI
HİZMETLERİN HİCBİRİ TAKDİR EDİLMEDİ,
AMA DAHA BİR KEZ OLSUN YAKINDIĞI.
Nİ DUYMADIM. ARTIK ÇOCUK-
LAR ONA İNANMAZ
OLDU. VE ARTIK ONUN
İÇİN YAŞAMANIN BİR AN-
LAMI KALMADI.



KİP KORKUDAN TITREDİ-
GİNİ HİSSETTİ. KUYRUGU
DİKEN DİKEN OLMUŞTU.
GERİLENECEK OLDU, DÜRALA-
DI. FAKAT KÜÇÜK ÇİN ONU İTE-
LEDİ VE İÇERİ SOKTI.



BU KADAR GENÇ YASTA BU
ACI SAHNEYİ GÖRMENE ÜZÜLÜYÖ-
RÜM GERÇEKTE, AMA BURADA ÖL-
MEK ÜZERE OLAN ŞU MASAL
KAHRAMANLARINA

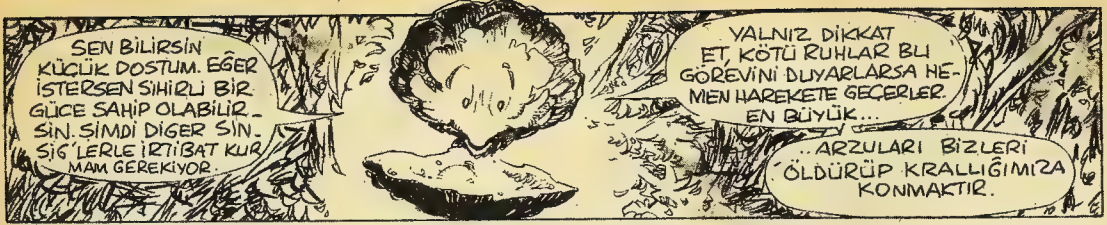
YARDIM ETMEYİZ GEREK.
ARTIK İNSANLAR İNANMİYOR
HİCBİRİNE. VE HEPSİ SÜRADA
ÖLÜMÜ BEKLİYOR.

SEKERDEN YUMURTALAR
ÇIKARAN RENK RENK HOROZLARA
İNANAN MI KALDI BUGÜN?
EN GÜZEL PERİLERİN..



...DİSLERİ
DÖKÜLMEMEYE
BAŞLADI..





SİHRİLİ İSTİRİDYE GÖZ...
PEN KAYBOLUR KAYBOL...
MAZ. TİMİN SESİ KULAK...
LARINDA YANKI YADTI.
KİPİN MASALLAR ÜLKE...
SİNE GİDİP GELDİĞİ SÜRE...
İÇİNDE ZAMAN DURMUŞ...
TU DEMEK.



AĞUSTOS AYI ÇOCUK...
LARIN NESELİ SESLERİ...
VE YAZ GÜNEŞİNİ SİNDİRE...
SİNDİRE HAVUZDA GEZİNEREN...
ÖRDEKLERİ, BESLEYEN...
İNSANLARLA HUKMÜNÜ...
SÜRÜYORDU...



AMAN KİP, GÜLÜNC OLMA. ÜÇ YAŞIM DAYKEN BİLE NOEL BABAYA İNANMAZ DİM...

İSTE O ZAVAL LILAR BU YÜZDEN ÖLÜME TERKEDİLDİ. KİMSE ONLARA ALDIRMIYOR BİLE.



KIP SİHİRLİ SÖZCÜKLERİ KİMSENİN DUYAMA-
YACAĞI BİR BİÇİMDE MİRILDANDI. ÇOCUKLARIN
AĞIZLARI AÇIK KALMIŞTI. HAVUZDAKİ
ÖRDEKLER BİRDENBİRE...



...ESKİ ZAMANLARIN SİNE-
MA ARTİSTLERİ KILUĞINA
BÜRÜNÜVERMİŞTİ...

KIP,
NASIL BA-
SARDIN BUNU
BİR DAHA
YAPSANA!

'ŞİMDİ OLMAZ.
ÇEVREMİZDE
BÜYÜKLER VAR.
AMA HAVA KA-
RARDIKTAN SON-
RA GELİRSENİZ
SİZE NELER
GÖSTERİRİM!

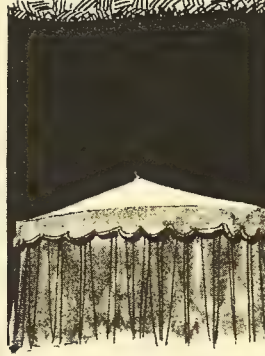


O AKSAM 8.30'DA
TIMMY YEMESİNİ
YEMİŞ, TELEVİ-
ZYONDA ÇOCUK
PROGRAMINI SEY-
RETTİKTEN SON-
RA SÖYLENEREK
YATAĞINA GİR-
MİŞTİ...



YARIM SAAT SON-
RA İSE YATAK ODA-
SININ PENCERESİN-
DEN ATLADIĞI GİBİ
KIP'LE BULLUŞMAK
ÜZERE DOĞRU
SLATE PARK'IN
YOLUNU TUTTU...

DAHA ÖNCEDEN SÖZLE-
ŞİMLERİ GİBİ LUNAPARKTA
BULLUŞTULAR. ORADAKİ
SÜSLÜ PÜSLÜ ATLAR, ARTIK
KÜÇÜK ÇOCUKLAR SIRTIA
RINA BINMEKTEN VAZ-
GEÇTİĞİ İÇİN PEK ÜZGÜN-
DÜLER.



HADI BİZE SÖZ
VERDİĞİN BÜYÜLERİ
GÖRELİM KIP!

EVET, GÖRECEK-
SİNİZ. AÇILIS İÇİN
ŞU NUMARAYA
NE DERSİNİZ?



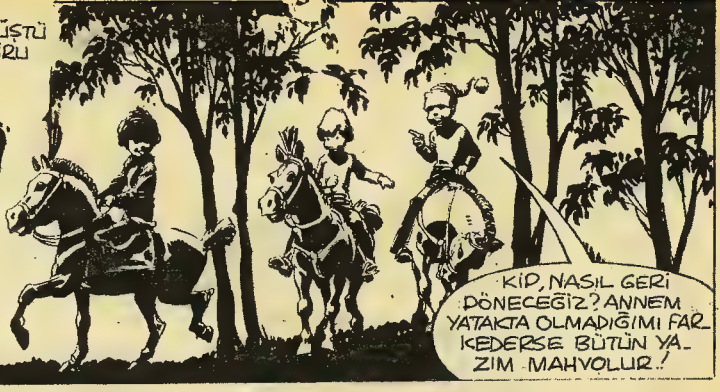
KIP, BİRŞEYLER MİRIL-
DANDI VE BİRDENBİRE
AT KIŞNEMELERİ,
NAL SESLERİ
DUYULDU...

TAHTA ATLAR
CANLANIVERMİŞ-
Tİ. KIP BİR YEM
TORBASINI ÇIKAR-
ARAK ARKA-
DASLARINA
VERDİ.
ATLARI
BESLEDİLER.



ATLARIN KARINLARI
DOYURULDUKTAN
SONRA ÇOCUKLAR
SIRTLARINA ATLADI...

ÜZGÜN ATLARIN YÜZLERİ GÜLMÜŞTÜ
ARTIK. HEP BİRLİKTE ORMANA DOĞRU
DALDILAR...



KID, NASIL GERİ
DÖNECEĞİZ? ANNEM
YATAKTA OLMADIĞIMI FAR
KEDERSE BÜTÜN YA-
ZIM MAHVOLUR!



ONLARI İLK GÖREN KIP OLMUŞTU.
GEÇENİN KARANLIĞINDA KAPKARA
PELERİNLERİYLE KURU KAFALARIN
SOLUYARAK YAKLAŞTIKLARINI
FARKETMİŞTİ...

SEYTANLAR!



ANLAŞILAN BANA
VERİLEN GÖREVİ DUYMUŞLAR
ARKADAŞLARIMA İNANDIR-
MAYA ÇALIŞTIĞIM BÜYÜLE-
RE ENGEL OLMAK İSTİYOR-
LAR.

İMDAT!!



ŞU KUYRUKLU OLANI
YAKALAMAYA BAKIN!
PEŞİNDE OLDUĞUMUZ
O YUMURCAKTIR.

BİZİ ATLATACAKLA-
RINI SANDIDAR AMA BİZİM
MASALLAR ÜLKESİNDE
BİLE ADAMLARIMIZ
VARDIR!



KIP, SEYTANLARIN DA AYNI GÜCE
SAHİP OLDUKLARINI VE ONDAN
DAHA TECRÜBELİ OLDUKLARINI
DÜŞÜNDÜ...



FAKAT YİNE DE YADABİLE-
CEĞİ BİRŞEY VARDI.

KIP'İN FİSİLTİYLE VER-
DİĞİ BİR EMİR ÜZERİNE
TAHTA ATLAR SEYTAN-
LARIN ÇEVRESİNİ JARDI.



ŞİMDİ VAR GÜCÜ
NÜLLE KAHKAHALAR ATIN
SEVGİLİ ATLARIM!
HADI!

VE ATLARIN KAHKAHALARI GECENİN SESSİZLİĞİNDE YANKILAR YAPARAK ORTALIĞI ÇINLATMAYA BAŞLADI..



HAYIR, OLAMAZ DAYANAMIYORUM! HAYIR BU SEFE DAYANAMIYORUM!

BİZLERDEN KORKACAK YERDE NASIL BOYLE GÜLEBİLİYOR SUNUZ? SİZLERE NE BÜYÜK KÖTÜLÜKLER YAPABİLECEĞİMİZİ BİLMİYORMUSUNUZ?

ATLARIN BU HALİ GERÇEKTEN GÜLÜNCÜ. SEY-
TANLARIN O KÖRKÜNÇ GÖ-
RÜNÜSLERİNDE RAĞMEN
KULAKLARINI TIKAYARAK CA-
REEZLİK İÇİNDE CİRPİNİŞ LA-
RI KARŞISINDA ÇOCUKLAR DA
HERŞEYİ UNUTUP KATIKA KA-
TILA GÜLMEYE BAŞLAMIS-
LARDI..



SEY-
TANLAR ÇOCUKLARIN ÇILGIN KAHKAHALARINA DA-
YANAMAYIP KAÇMISLARDI SONUNDA..



TABİİ, BÜTÜN SORUN İNANMAKTADIR..

NASIL OLDU DA BU KÖRKÜNÇ YARA-
TIKLAR KAHKAHA-
LARIMIZDAN KORKTULAR?

ÇOK BASİT. NOEL BABAYA İNA-
NIYORSANIZ VARDIR. SEY-
TANLARA DA İNANIL-
YORSANIZ ONLARDA VAR-
DIR DEMEKTİR. İNANMI-
YORSANIZ YOKTUR İSTE.

SEY-
TANLARIN SİZE BİR ZARARI DOKUN-
MAYACAĞINA İNANIRSANIZ
GERÇEKTEN DE HİÇBİR ZA-
RARLARI DOKUNMAZ.

ÖNEMLİ OLAN İNANDIĞI-
NIZ ŞEY DEĞİL, İNANCINIZDIR. SEY-
TANLARIN VARLIĞINI KABUL ETMENİZE
RAĞMEN ONLARI GÜLÜNC BULDUNUZ.
VE GERÇEKTEN DE KÖRKÜNÇ-
LUKLARINI UNUTARAK KAHKAHA-
LARLA GÜLECEK KADAR KÖMİK
OLDUKLARINA İNANDINIZ?



ATLARI LUNAPARK'TAKİ YERLERİNE BIRAİTTIKTAN SONRA..



ACABA DİĞER ŞİNSİĞ'LER GÖREVLERİNİ BASARABI-
LIYORLAR MI?

ÇOCUKLARI TEK RÂRDAN İNANDIRABİLDİK. TEN SONRA SANIRIM ONLAR DA BASARACAKTIR. SAVASI-
MIZIN HENÜZ ÇOK BAŞINDA-
YIZ VE BUNA RAĞMEN BASARDIK İSTE. SÖYLÜMÜ KADAR BASARACAMIZ DAN EMİNİM.



PRADA KÜÇÜK BİR KASABAYDI. AMA TİCCAR SINIFI OLDUKÇA VARLIKLI BİR YASAM SÖRDÜ RUYIYORDU. VE BU KÜÇÜK KASABANIN VEREL ZENGİNLİKLERİ İLE BİR DAĞ TEPE SINDEKİ SATOSUNDA LORD ALFONSO KRALLAR GİBİ YAŞIYORDU...

KASABANIN HALKI DAĞIN ETEKLERİNDE, ESKE BİR KATEDRALIN ÇEVRESİNDE YERLESMİSTİ. KATEDRALIN HEMEN DİĞİNDE BİR TEFEÇİ DÜKKANI VARDI...

VE SOYLU BİR AİLEDEN GELEN SAHİBESİ LORENZA DELACARTE SEÇTİĞİ BU GARİP İŞİ NEDENİYLE KASABALILARIN MERAKINI ÇEKİYORDU...



DON VEGA, NE DİYE KENDİNİ GİZLEYECEK. SİN DİYE BU DENLİ SIKINTI LARA GİRİYORSUN ANLAMIMIZ RUM YÜZÜNÜ KİMSE GÖRMEMİS DEĞİL Kİ BU SIKINTILARA KATLANACAK KADAR KÖR KUNETA SAYILMAZ DOĞRUSU.

BURALARDA GÖRÜNMEYEM GEREK. SENİN LE ÇOK ACELE OLARAK BİR MESELEYİ GÖRÜŞME LİYİZ. SENİN BAZI OLĞANUŞTU GÜÇLERE SAHİP OLDUGUN SOYLENTİLERİ DOLAŞIYOR KASABADA. BÜYÜLERLE İLGİLİ...



NE İSTERSEN VERİRİM. YETER Kİ SENDEN İSTEDİĞİM ŞEYİ GETİR.

PEKALÂ, DON VEGA SENDEN YALNIZ CA "ZAMAN" İSTİYORUM.

NE?

faizle ZAMAN

BİR TEK DİLEĞİ
VERİNE GETİREBİLECEK
GÜÇE SAHİBİM. NE DİLERSEN
DİLE. ANCAK OTUZ GÜN-
İÇİNDE. BENDEN ALDIĞIN
ŞEYİ ÖDEYECEKSİN..

YA DA ÖMRÜ-
NÜN 7 DAKİKASINI FEDA
EDECEKSİN. KRİSTAL
KÜREYE BAKARSA
NE DEMEK İSTEDİĞİMİ
ANLAYACAKSIN.

VİLLAR ÖNCE ÖLÜM DÖŞEĞİNDEYDİM. DOKTORLAR, RAHİPLER...
HIÇKİMSENİN. ELİNDEN HIÇBİRŞEY GELMİYORDU. SON NEFESİM..
DE RUHUMU CEHENNEMİN KARANLIKLARINA FIRLATIP ATMAK İŞ-
TEDİĞİMİ MİRILDAHMIŞTİM. EVET, YAŞAMAK İÇİN GERÇEKTEN DE
BUNLI GÖZE ALMIŞTİM. VE CEHENNEMİN KARANLIKLARINDAN BENİ
ULYAN BİRİ ÖLMÜŞTÜ..



BİR PAZARLIK YAPTIK. İNSANLARIN BANA KENDİ YAŞAMLARINDAN VER-
CEKLERİ ÖMRÜ KENDİ ÖMRÜME KATACAKTIM. VE BU SÜRE Ö İNSANLA-
RIN ÖMRÜNDEN EKŞİLECEKTİ. BEN İSE, BUNA KARŞILIK ONLARIN
YERYÜZÜNDE EN ÇOK DİLEDİKLERİ BİRŞEYİ VERİNE GETİREBİ-
LECEK GÜÇE SAHİP OLACAKSIN.

NE SACMALIKTIR BU ?
SETTAN NASIL GÖZ YUMAR
SENİN BU YAPTIĞINA ?
BÜYÜCLÜK BİR SUÇTUR.
NASIL İZİN VERİRLER BUNA ?
KİLİSE NASIL GÖZ
YUMAR ?

ONLAR YALNIZCA
MASUMLARLA UĞRAŞIR.
GERÇEK KÖTÜLER İSE
KENDİ EFENDİLERİ TARA-
FINDAN KORUNUR.

ŞEYTAN'A GELİNCE
DİLEKLER ONUN HOSUNA
GİDECEK BİÇİMDE KEN-
DİSİNE SUNULUR..
ŞİMDİ
SÖYLE BAKALIM
DİLEĞİNİ.

PARA! BANA SAN-
TAJ YAPIYORLAR.
LADY AGATHA'NIN HİZ-
METÇİSİ BENİ HANIMIM-
LA BİR ZAAF GÖSTER-
DİĞİM ANIMDA YAKALA-
DI. LORD ALPHONSO'YA
OLAYI ANLATAĞINI
SÖYLÜYÖR. KENDİSİNE
YÜKLÜCE BİR TUTAR
PARA ÖDEMEZSEM
BUNU YAPACAKTA-

İMKANLARI OLAN
BİR KİŞİYİM FAKAT YİNE
DE ONUN
İSTEDİĞİ TUTARI
SAĞLAMAM OLANAK-
SIZ...

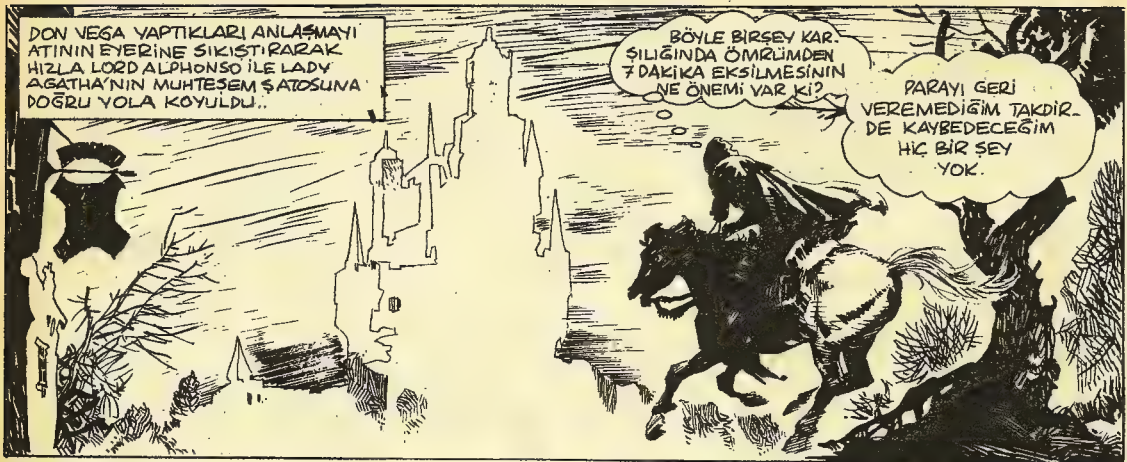
BU
SANA YETE-
CEKTİR.

TANRIM!

YALNIZ UNUTMA!
OTUZ GÜN İÇİNDE BUNU VE
İMZALI ANLAŞMAMIZI GERİ
GETİRECEKSİN. YA DA
ÖMRÜNÜN YEDİ DAKİKA-
SINI FEDA EDECEKSİN.

İNSANLARDAN
İSTEBİLECEĞİM
ALABİLECEĞİM
EN UZUN SÜRE
BU.

SANA
MİNNETTARIM..



DON VEGA YAPTIKLARI ANLASHMAYI
ATININ EYERINE SIKISTI PARAK
HIZLA LORD ALPHONSO İLE LADY
AGATHA'NIN MUHTESEM ŞATOSUNA
DOĞRU YOLA KOYULDU..

BÖYLE BİRSEY KAR-
ŞILIĞINDA ÖMRÜMDEN
7 DAKİKA EKSİLMESİNİN
NE ÖNEMİ VAR Kİ?

PARAYI GERİ
VEREMEDİĞİM TAKDİR-
DE KAYBEDECEĞİM
HIÇ BİR SEY
YOK.



LADY AGATHA'NIN
ODA HİZMETÇİSİNİ SORGU-
YA ÇEKECEĞİM.

SON ZİYARETİM
SIRASINDA PELEZİNİMİN
CEBİNDEN BİRSEY ÇAL-
DIĞINA DAİR
KANITLARIM VAR.



AL BAKALIM!
İŞTE İSTEDİĞİN
PARA!

HARİKA!
BENİ BİR AY GEÇİN-
DİRİR BU!



DON VEGA O ANDA NELER KAY-
BEDİLECEĞİNİ ANLAMMIŞTI. BOSLU-
NA UĞRAŞMIŞTI BU KADIN İÇİN.

KESKE ONUN ÖLMESİNİ
DİLESEYDİM. BU SANTA-
JİN SONU OLUYDU HEM DE
HER AY BU MİKTAR PARAYI
NASIL KARŞILARIM BEN?



BOSUNA BİR DİLEK-
TE BULUNDUM. AMA SE-
NİN İSTEKLERİNE KENDİM
SON VERECEĞİM.

ARTIK TEHDİT-
LERİN BURADA
BİTECEK!

EEEE



TANRIM! DON VE-
GAS, LADY AGATHA'NIN
SEVGİLİ ODA HİZMETÇİSİ-
Nİ ÖLDÜRMÜŞ!

AMA KENİZ
ŞATODAN ÇIKTI.
UZAGA GIDEMEZ.

HEMEN ALARM CANLARI ÇALINDI. VE LORD ALPHONSO'NUN MUHAFIZLARI DON VEGA'İ KASA-
BANIN SONUNA KADAR KOVALADILAR. ORADA, BİR ANDA DON VEGA GÖZDEN
KAYBOLMUŞTU..



DON VEGA, ALPHONSO'
NUN ADAMLARINDAN
SAKINARAK TEKRAR
ŞATOYA DÖNDÜ..

AHİRA GELDİ VE ATININ
EYERİNDEN TAM KONT-
RATI ALACAKKEN..



DON VEGA ATINA ATLIYARAK
SON HIZLA KAÇMAYA BAŞLADI.
KALBİ ÇILGINÇASINA ATIYORDU..
ARKASINDAN KOVALAYAN ATILIA-
RIN SESLERİNİ DUYUYOR, FAKAT
DÖNÜP BAKMADAN KAÇIYORDU..



O SIRADA ALPHONSO VE ADAMLARI, ELLERİNDE MIZRAKLARIMLA İÇERİ GİRDİLER..

İSTE YAKALADIKI İKİSİNİ DE GÖTÜRÜN!

BÖYLECE DON VEGA İLE LORENZA DELACARTE, ALPHONSO TARAFINDAN TUTUKLANDI.

DON VEGA'NIN HİÇBİR ŞEY AÇIKLAMAK İSTEMEMESİ ÜZERİNE ONU KONULMAK İÇİN TÜRLÜ İSKENCELER DENENDİ. DON VEGA SON GÜCÜYLE KAZANDIĞI YEDİ DAKİKASINA KATLANMAK ZORUNDAYDI...

VE SON DAKİKADA HERŞEYİ AÇIKLAYARAK ÖLDÜ..



SON NEFESİNDE HERŞEYİ ANLATTI, SENYORITA. KARIM İLE OLAN İLİŞKİSİNİ, ŞANTAJ OLAYINI VE SİZİN OLAGANÜSTÜ GÜÇLERİNİZİ.. KARIMLA İLİŞKİLERİNDE OLSUN, CİNAYET OLAYINDA OLSUN HİÇBİR ROLÜNÜZ OLMADIĞIN DANI EMINİM..

ANCAK, DİLEĞİMİ YERİNE GETİRMEZSENİZ, CADILAR GİBİ HALKIN ÖNÜNDE SİZİ YAKTIRMAM İSTEN BİLE DEĞİL.

NEDİR İSTEDİĞİNİZ?



LADY AGATHA BENİ ALDATTI. BU KORKAK ADI ADAMLA SEVİSTİ. ONU ÖLDÜRMEK HAKKIMDIR. AMA DEDİKODULARA NEDEN OLMAK İSTEMEM.

AMA BENDEN KİMSENİN KUŞKULANMAYA, CAĞI BİR BİÇİMDE ÖLMESİ DE MÜMKÜN, ÖYLE DEĞİL Mİ?



HER ZAMANKI KOSUL LARIMDA ANLAŞIRSAK DİLEĞİNİZİ YERİNE GETİRİRİM. KONTRAT İÇİN KAĞIT VE KALEM GEREK..



KONTRATA GEREK YOK.

ÖCÜMÜ ALMANIZIN KARŞILIĞI OLAN ÖMRÜMÜN 7 DAKİKASINI SİZE FEDA EDECEĞİM.

SÖZ VERİYORUM. OTUZ GÜN İÇİNDE LADY AGATHA ÖLMÜŞ OLACAK.

MÜKEMMEL! ANCAK BENİ ALDATMAYA KALKIŞACAK OLURSANIZ BU NUN KARŞILIĞINI ÖDEMEK İÇİN YAPMAYACAĞIM ŞEY YOKTUR!

O GECE GEÇ SAATLERDE LORENZA, LADY AGATHA'YA İMZASIZ BİR MEKTUP YAZDI. LORD ALPHONSO'NUN HİZMETÇİ KIZIN AŞIĞI OLDUĞUNU VE CİNAYETİ ONUN İŞLEDİĞİNİ ANLATTI YAZDIĞI MEKTUPTA ONA.

LADY AGATHA, KENDİ AHLAKSIZLIKLARINI UNUTARAK, LORENZA'NIN KRİSTAL KÜRESİNİN GÖSTERDİĞİ GİBİ DAVRANDI. KISKAÇLIKTAN KOCASINI KALBİNDEN BİÇAKLAYARAK ÖLDÜRDÜ...

VE MEKTUBU LADY AGATHA'YA GÖTÜRMEK ÜZERE BİRİNİ TUTTU.



OH, TANRIM!

LADY AGATHA'NIN SUÇLU OLAYA TANIK OLAN UŞAK TARAFINDAN KANITLANDI..



LORENZA'NIN SERBEST BIRAKILIŞINDAN TAM 24 GÜN SONRA LADY AGATHA'NIN HALKIN ÖNÜNDE BASI KESİLDİ. LORENZA'NIN LORD ALPHONSO'YA VERDİĞİ SÖZ VERİNE GETİRİLMİŞTİ.

LORENZA O GÜNE KADAR TOPLADIĞI 12 YILA 7 DAKİKA DAHA EKLEMİŞTİ..



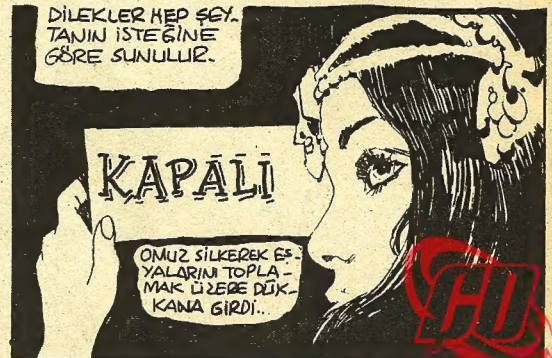
O KASABADAN AYRILMAK DÜŞÜNCESİ ONU ÜZÜYÖRDÜ, AMA YAPILACAK EN DOĞRU ŞEY BUYDU. DAHA BÜYÜKÇE BİR KASABAYA GİTMENİN ZAMANI GELMİŞTİ ARTIK..

DAHA BÜYÜK VE DAHA KALABALIK BİR KASABADA İNSANLARIN PEK ÇOK SIRLARI VE UMUTSUZCA GERÇEKLEŞMESİNİ İSTEDİKLERİ DİLEKLERİ OLACAKTI..

VE DEĞERSİZ BİRTAKIM İSTEKLERİNE KARŞILIK SAHİP OLDUKLARI EN KIYMETLİ DAKİKALARINI FEDA EDECEK SAYISIZ BUDALALAR OLACAKTI HIÇ KUŞKUSUZ...

DON VEGA'NIN SEYHAN HAKKINDAKİ SORLUSU GELDİ AKLUNA VE KENDİ KENDİNE GÜLÜMSEYEREK CEVABINI ANIMSADI:

DİLEKLER HEP ŞEYTANIN İSTEĞİNE GÖRE SUNULUR.



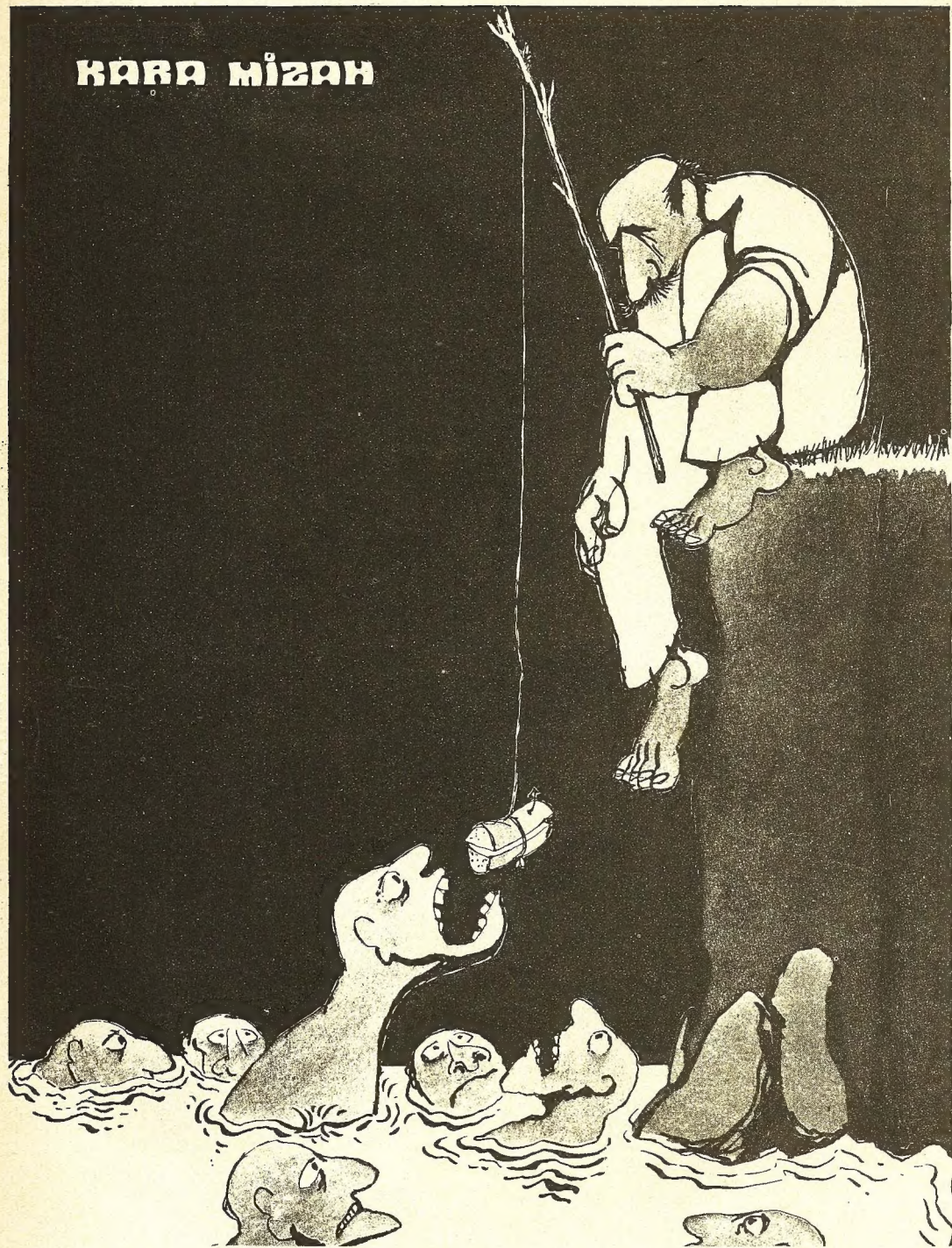
KAPALI

OMUZ SİLKEREK ES-YALARINI TOPLAMAK ÜZERE DÜKKANA GİRDİ..



SON-

KARA MIZAN



UZAY 1999



TELEVİZYONDAKİ ÜNLÜ DİZİDEN TANIDIĞINIZ UZAY KAHRAMANLARININ EN HEYECANLI SERÜVENLERİNİN RESİMLİ ROMANLARINI ŞİMDİ

VAMPIRELA

DERGİSİNDE İZLEYEBİLİRSİNİZ

FİYATI 10 LİRA